

Sculpted elegance in a compact form. Hanna is as comfortable to sit on as it's beautiful to look at. Perched on three slightly tapered steel legs, the robust shell hovers just above the floor. A René Holten signature. Available in fabric and leather.

Bewerkte elegantie in een compacte vorm. Hanna is net zo comfortabel om in te zitten als mooi om te zien. Bevestigd op een 3-poots geconificeerd stalen onderstel lijkt deze robuuste fauteuil net boven de vloer te zweven. Een van de geraffineerde kenmerken van de ontwerper René Holten. Leverbaar in stof en leer.

L'élégance sculptée au sein d'une forme compacte. Hanna est aussi confortable qu'il est agréable à l'œil. Reposant sur trois pieds en acier légèrement coniques, la coque semble flotter juste au-dessus du sol. Une signature René Holten. Existe en cuir et en tissu.

Gemeißelte Eleganz in kompakter Form. In Hanna kann man genauso schön sitzen wie es anzuschauen ist. Auf drei leicht spitz zulaufenden Stuhlbeinen aufgesetzt, schwebt die robuste Sitzschale über dem Boden. Das Zeichen von René Holten. Erhältlich in Stoff und Leder.

