

Wilkhahn

IN





Schon das Erscheinungsbild des IN signalisiert sportliche Dynamik – perfekt ergänzt mit dem Freischwinger Metrik als Gegenüberstuhl.

IN

Programm 184, Design: wiege

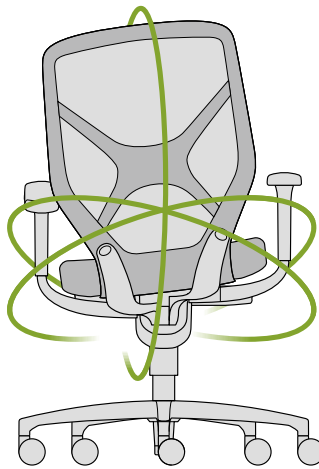
Der IN-Bürostuhl gilt als der wohl dynamischste und gleichzeitig komfortabelste Bürostuhl für aktivierendes und entspanntes Bewegungssitzen. Dafür wirken die unabhängig beweglichen Schwenkarme perfekt mit dem schwarzen oder weißen Sitz-Rückenelement aus modernster 2K-Technologie und der Bespannung aus 3-D-Formstrick zusammen. Körper und Stuhl verschmelzen zu einer in allen Richtungen beweglichen Einheit – inklusive zuschaltbarer Vorneigung. Der Gegendruck ist für Nutzergewichte von 45 bis 140 Kilogramm einzustellen. Und natürlich sind alle sinnvollen Einstelloptionen für Armlehnen, Lordosstütze und Sitztiefe erhältlich.



184/7

Drehstuhl

☐40/52 ☐101/113 ☐69 ☐66



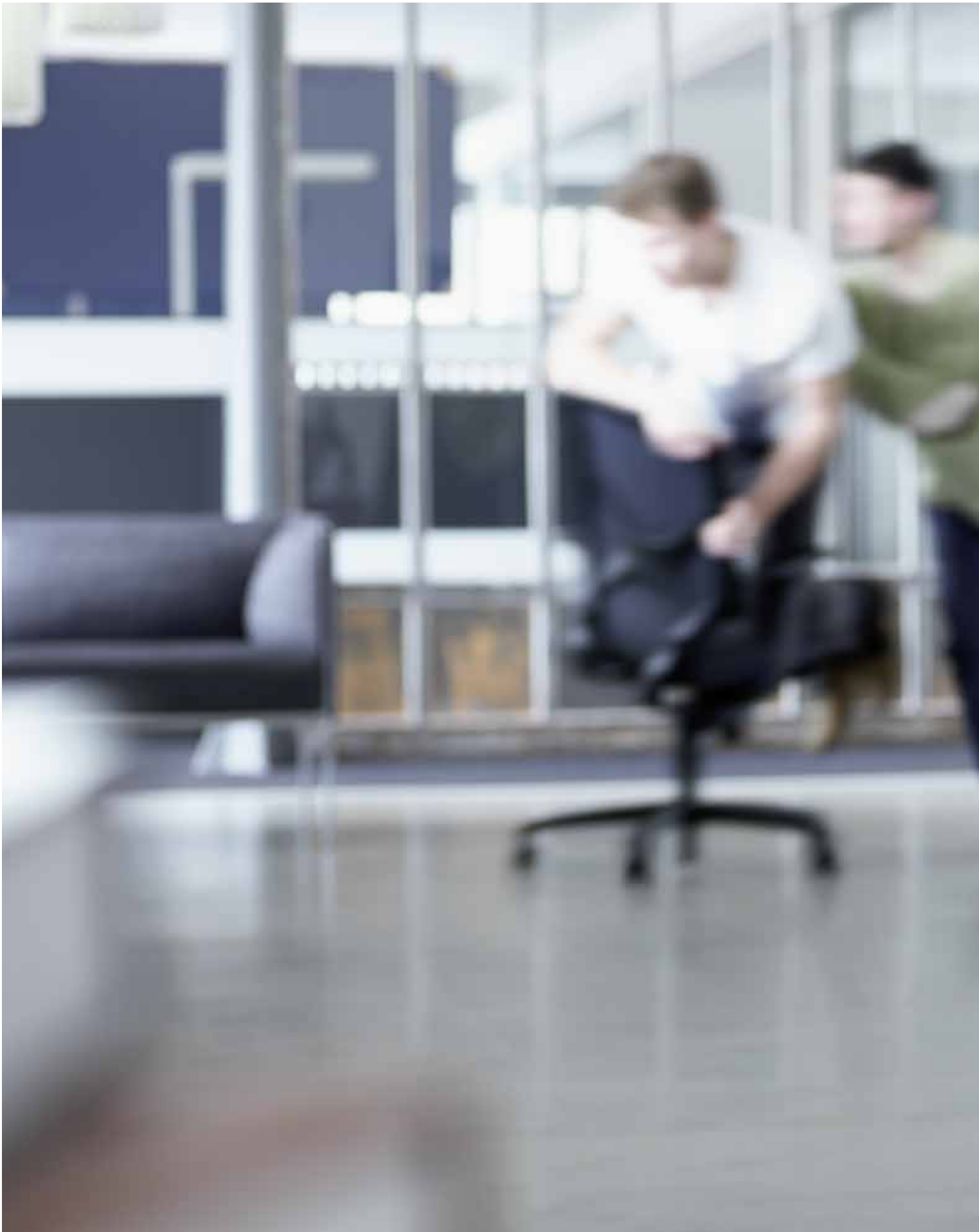
Die 3-D-Kinematik (Trimension®) des IN reagiert auf minimale Gewichtsverlagerungen bei völlig natürlicher körpersynchroner Abstützung: von Vor- und Rückneigung über seitliche Neigungen bis hin zu freien Beckenrotationen.

Die Trimension® ... dem Sitzen das Laufen beibringen.

Die patentierte 3-D-Synchronmechanik mobilisiert die Hüfte als Kraft- und Bewegungszentrum des Körpers, stimuliert die tiefe Rückenmuskulatur und aktiviert große Muskelschlingen von den Fußgelenken bis zum Schultergürtel. Durch die Kugelgelenke in Hüfthöhe, die Schubgelenke in der Knieachse und die wie Oberschenkel beweglichen Schwenkarme werden auf ganz natürliche Weise ähnliche Muskel- und Gelenkfunktionen aktiviert wie beim Laufen. Wissenschaftliche Studien belegen, dass dadurch sowohl das Wohlbefinden als auch die Konzentrationsfähigkeit steigen. So verbindet IN enorme Bewegungsdynamik mit hohem Komfortempfinden – ein einzigartiger gesundheitlicher Mehrwert, der auch in Sachen Materialqualität, Verarbeitung und Design überzeugt.







Durch die detailgenaue Abstimmung von Fußkreuz, Schwenkarmen und Bezügen wirkt die Linienführung des IN ausgesprochen homogen und elegant.



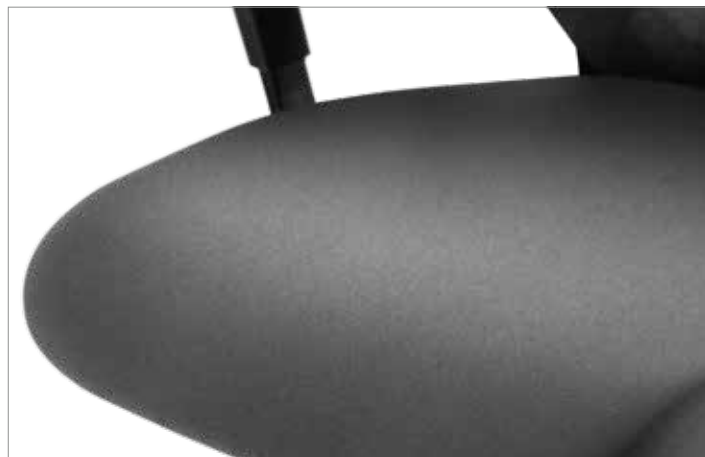


Die Hightech-Materialien entstammen der Automotive- und der Sportschuhindustrie – was durch die Farbwahl auch optisch unterstrichen werden kann.



IN bietet daher nicht nur einzigartige Dynamik, sondern auch enorme Gestaltungsvielfalt: von zurückhaltend-elegant bis sportlich-expressiv.

Bezüge



Sitzfläche mit Formstrickbezug.

Analog zur Rückenbespannung steht der Formstrickbezug auch für die Sitzfläche zur Verfügung, wenn die materialgleiche Ausführung gewünscht ist. Die Sitzfläche ist dann wie die Rückenlehne mit unterschiedlichen dreidimensionalen Dichten zониert und wirkt dadurch besonders sportlich.

Sitzfläche mit Racer-Bezug.

Bei der „Einstiegsvariante“ ist die Sitzfläche homogen und glatt bezogen. Der Bezugsstoff überzeugt durch hohe Strapazierfähigkeit und gute Komfoteigenschaften. Abgestimmt auf den 3-D-Formstrickbezug der Rückenlehne ist er in verschiedenen Farben erhältlich.

Sitzfläche mit alternativen Wilkhahn-Bezügen.

Ist die Abstimmung auf andere Wilkhahn-Sitzmöbel oder Gestaltungskonzepte gefordert, lässt sich die Sitzfläche mit alternativen Bezügen aus der Wilkhahn-Textilkollektion ausstatten. Sichtbares Merkmal sind die tiefgezogenen Nähte.

Die optionale Sitztiefenverlängerung ist in allen Ausführungen an den kurzen Nähten erkennbar.



Rückenlehne mit Formstrick.

Im atmungsaktiven Formstrickgewebe des Rückens ist die Lordosestütze mit höherer, dreidimensional wirksamer Dichte eingearbeitet. Der überdies leicht durchscheinende Bezug wird in einem Stück gefertigt und auf dem Rückenrahmen aufgebracht. Dadurch passt er sich unterschiedlichen Körperformen und Sitzhaltungen an.

Rückenlehne mit doppellagigem Formstrick.

Besonders hochwertig und optisch noch komfortabler wirkt IN mit dem doppellagigen Bezug. Der eingearbeitete ebenfalls atmungsaktive Polsterschaum und die zusätzlichen Nähte sorgen für eine markante dreidimensionale Konturierung, die in der Rückansicht durch die optionale zusätzliche Lordosestütze verstärkt wird.

Im Detail



Gegendruck.

Die Einstellung erfolgt direkt über den Drehknopf der beweglich gelagerten Zentralfeder. Die Art der Bedienung sorgt automatisch für die erforderliche Entlastung der Schwenkarme beim Einstellen. Die Trimension® ist für Körpergewichte von 45 bis 140 kg ausgelegt.

2-D-Armlehne.

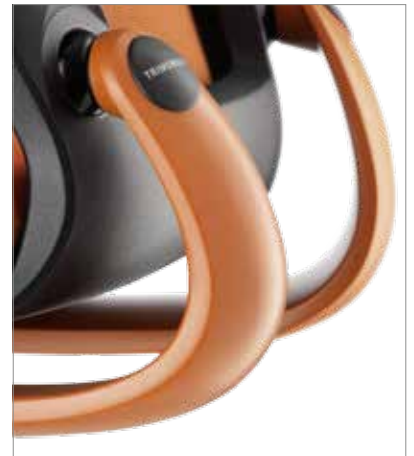
Die 2-D-Armlehne ist aus glasfaserverstärktem, schwarzgrau durchgefärbtem Polyamid gefertigt, die Armauflage wahlweise aus Polypropylen oder dem weicheren Polyurethan. Per Tastendruck ist sie in zehn Positionen variabel um 100 mm in der Höhe einstellbar.

3-D-Armlehne.

Die 3-D-Armlehne lässt sich durch Vorschieben und Zurückziehen um 50 mm in der Tiefe einstellen und jeweils um 30° nach innen oder nach außen schwenken.

Zusätzliche Lordosstütze.

Die optional erhältliche, um 60 mm verschiebbare Zusatzstütze erfüllt die Funktion einer höhenstellbaren Rückenlehne. Sie ist jederzeit nachrüstbar und besteht aus einem elastischen Hochleistungskunststoff, der immer in die ursprüngliche Form zurückkehrt. Seriell ist dagegen die im Formstrick eingearbeitete von vorne und hinten erkennbare Lordosstütze.



Sitztiefenverlängerung.

Die Sitztiefe beträgt in der Standardausführung 430 mm. Mit der optional erhältlichen Sitztiefenverlängerung kann sie in insgesamt vier Raststufen für kurze Oberschenkelängen auf 400 mm reduziert oder aber für lange Schenkel auf bis zu 450 mm vergrößert werden. Die patentierte Einstellung erfolgt über beidseitige Schieber bequem im Sitzen.

Trimension® mit Sitzvorneigung.

Das Sitz-Rücken-System neigt sich aus der horizontalen Stellung synchron um bis zu 12° im Sitz und bis zu 26° im Rücken zurück, bei bis zu 13° Seitenneigung. Wird die Taste links unter der Sitzvorderkante nach oben gedreht, werden für eine aufrechte Sitzhaltung zusätzlich bis zu 5° Vorneigung erreicht.

Schwenkarme.

Die Schwenkarme sind aus Aluminiumdruckguss gefertigt. Sie sind hochglanzpoliert, poliert oder passend zu den Farben des Formstrickgewebes der Rückenlehne in den Farben Schwarz matt, Silber seidenmatt, Türkis, Grau, Orange und Rot pulverbeschichtet.

Fußkreuze.

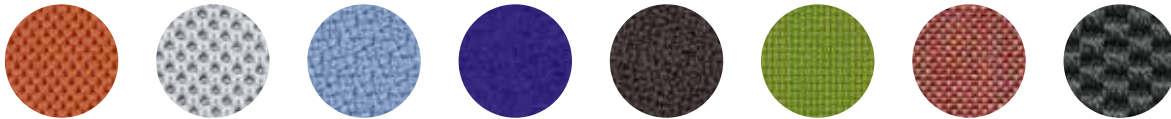
Gleiches gilt für die Fußkreuze. Alternativ sind diese als Einstiegsversion aus schwarz durchgefärbtem, glasfaserverstärktem Kunststoff hergestellt.

Gestelloberflächen



Aluminium hochglanzpoliert oder poliert, schwarz, schwarz matt, silberseidenmatt, türkis, grau, orange oder rot matt beschichtet, Fußkreuz auch in Kunststoff schwarz

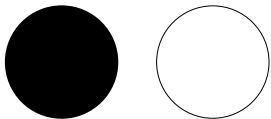
Bezugsmaterialien Sitz



37 | 41 | 54 | 60 | 63 | 66 | 68 | 69

Alle Bezugsmaterialien und weitere Farben finden Sie in unserem Mediacenter

Sitz- und Rückenrahmen



Schwarz oder Weiß

Auszeichnungen



reddot award 2015
winner







Wilkhahn Bad Münde, Germany, Pavilions designed by Frei Otto, 1988.

Drehstuhl IN

Programm 184. Design: wiege, 2015.

Wilkhahn Germany

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG, Fritz-Hahne-Straße 8, 31848 Bad Münde

Wilkhahn worldwide

Australia, Belgium, China, Deutschland, España, France, Hong Kong, Japan, Maroc, Nederland, Österreich, Polska, Schweiz, Singapore, South Africa, United Arab Emirates, United Kingdom, United States of America

wilkhahn.com