

Wilkhahn

Konferenztische

Klassisch. Variabel. Dynamisch.





Die Gestaltung des Boardrooms ist ein wichtiger Schlüssel, um Unternehmenskultur zu repräsentieren – oder auch zu verändern.
Programm Graph, Design: jehs+laub

Erfolgsfaktor Konferenz

Klassisch. Variabel. Dynamisch.

Koordination, Lernen und Kooperation gelten heute als Kernprozesse, die durch die Kommunikationsräume bestmöglich unterstützt werden sollten. Bereits vor 30 Jahren hatte Wilkhahn ein variabel konfigurierbares und leicht veränderbares Tischsystem auf den Markt gebracht, mit dem das Thema Lernen und Qualifikation auf die Agenda kam. In der Folgezeit wurden umfangreiche Studien durchgeführt, wie Tischgrößen, Tischformen, Oberflächen, Gestellausprägungen und technische Ausstattungen den Verlauf der Meetings beeinflussen.

Heute gelten wir als führender Büromöbelhersteller für all diejenigen, die repräsentative Werthaltigkeit, Individualität ihrer Unternehmenskultur und Liebe zu erstklassiger Gestaltung mit funktionaler Perfektion und verantwortungsgerechtem Kosten-Nutzen-Verhältnis verbinden.

Um die Voranalyse für Ihre Planung zu erleichtern, unterscheiden wir in drei grundsätzliche Zielsetzungen für Konferenzformen und entsprechend abgestimmte Einrichtungstypologien:

- „Klassische“ Konferenzformen, in denen primär verhandelt, entschieden und informiert wird: Sie spiegeln die Identität und die innere Ordnung des Unternehmens wider. Entsprechende Bedeutung haben die repräsentative Qualität, die Platzanordnung, die technische Ausstattung und die Geometrien der Einzeltische und Tischanlagen.
- „Variable“ Konferenzformen, die auf die Unterstützung von Lernen, Qualifikation und Weiterbildung ausgelegt sind: mit Tischsystemen, die sich möglichst schnell und einfach an unterschiedliche Gruppengrößen und Lehrmethoden anpassen lassen. Neben einer Wertschätzung signalisierenden Ausstattung geht es hier um Vielfalt der Konfigurationsmöglichkeiten, durchdachte Lagerung und zeitsparende Handhabung.
- „Dynamische“ Konferenzformen wie Workshops und Projektarbeit, die vor allem Veränderungs- und Innovationsprozesse fördern: Selbstorganisation und aktive Beteiligung an der Umgestaltung der Settings sind dort Teil der Methodik. Die Einrichtung ist mit Werkzeugen vergleichbar, die von den Teilnehmern nach Bedarf genutzt werden. Einfachste, intuitive und sichere Bedienung, dauerhafte Qualität und erstklassige Gestaltung sind hier die Kernkriterien für die Prozessunterstützung.



Intelligent konzipierte mobile Tische amortisieren sich durch den geringen Bewirtschaftungsaufwand schon nach kurzer Zeit.
Programm Timetable Shift, Design: Andreas Störiko

Beraten und Planen

Das Topmanagement verbringt mittlerweile durchschnittlich 80 Prozent der Arbeitszeit in Besprechungen, Seminaren, Workshops und Konferenzen, Führungskräfte rund 50 Prozent und Büromitarbeiter 20 Prozent – Tendenz steigend. Umso wichtiger ist es, die Konferenzraumplanung auf die individuellen Erfordernisse abzustimmen. Die ökonomischen Potenziale einer effizienten Unterstützung von Meetings sind enorm hoch und können schon nach kurzer Zeit die Investitionen amortisieren.

Vor der Planung steht die Analyse: Welche Ziele sollen erreicht und welche Prozesse sollen deshalb gefördert werden? Wie viele Teilnehmer kommen zusammen, wie häufig wird der Raum genutzt und wie lange dauern die Meetings? Ist der Raum einer bestimmten Hierarchieebene zugeordnet oder soll er quer durch die Strukturen genutzt werden? Steht die Sitzungsführung durch den Vorsitzenden oder die Interaktion der Teilnehmer im Mittelpunkt? Geht es um Informieren und Entscheiden oder um gemeinsames Ideensammeln und -entwickeln? Und immer wichtiger in einer von Informations- und Kommunikationstechnik geprägten Welt: Welche Medien werden eingesetzt und wie sollten sie integriert werden?

In vielen Bereichen sind die Übergänge zwischen Konferenzformen, Nutzergruppen und Einrichtungstypologien fließend. Flexibilität ist Trumpf: Ein Jour fixe kann auch im informellen Setting eines Open Space stattfinden, Besprechungsräume werden für fokussiertes Arbeiten genutzt, interdisziplinäre Projektgruppen treffen sich in temporären Strukturen und Vorstände arbeiten in War Rooms an Innovations- und Strategieentwicklung.

Last, but not least geht es um die Einpassung der Möbel in Ihre innenarchitektonischen Konzepte. Entsprechend breit ist die Skalierbarkeit der Tischprogramme – nicht nur bei den Abmessungen, sondern auch bei Oberflächen und technischer Ausstattung. Fordern Sie uns! Wir beraten Sie gerne und unterstützen Sie bei der Planung!

A05 126



Dynamische Tische



Confair-Falttisch
Programm 440

Seite 14

Variable Tische und Tischsysteme



Contas
Programm 540

Seite 30



Timetable
Programm 610

Seite 20



mAx/mAx light
Programm 460/465

Seite 34



Timetable Smart
Programm 612

Seite 20



Palette
Programm 640

Seite 38



Timetable Shift
Programm 614

Seite 20

Einzelstische und klassische Tischanlagen



Aline
Programm 230

Seite 50



Graph
Programm 300

Seite 54



Travis
Programm 660

Seite 64



Concentra
Programm 544

Seite 52



Logon
Programm 620

Seite 58



Conversa
Programm 600

Seite 52



Occo
Programm 222

Seite 62

Plattenoberflächen, Kantenprofile, Kantenmatrix, Einbausysteme

Seite 68

Konferenz- und Besprechungstühle – Übersicht

Seite 74

Umwelthinformationen, Service, Impressum

Seite 76

Dynamische Tische

Verändern, innovieren, kooperieren.

Innovation und Change auf der Prozessseite, flexible Arbeitsformen wie Projektarbeit auf der Organisations- und Raumseite – das sind Parameter für die Zusammenarbeit, die durch die dynamischen Veränderungen der Marktbedingungen immer wichtiger werden. Mit unseren mobilen schwenk- und faltbaren Tischprogrammen lassen sich die Raumsettings selbst organisiert und kinderleicht an den Projektstand und die Arbeitsmethodik anpassen. Das aktiviert die Mitarbeiter, erlaubt bessere Raumnutzungen, spart Lagerflächen und senkt die Bewirtschaftungskosten.







Die formale und maßliche Abstimmung von statischen Tischen und mobilen Modellen mit vertikal schwenkbaren Platten bietet auch im Mix nahezu unbegrenzte Kombinations- und Erweiterungsmöglichkeiten. Programm Logon (ganz links) und Timetable Shift (Mitte, rechts), Design: Andreas Störiko





440/00



56 cm

Formen und Maße



Rechteck: Tiefe 90–120 cm, Breite 180–300 cm.
Tonnenform: 90/110 cm, 90/120 cm, Breite 180–280 cm.
Höhe: 73 cm

Kantenprofile



Standardausführung:
ballig mit integriertem Stoßprofil,
Alternativ: gerade mit integriertem Stoßprofil

Fußausleger und Standrohre



Aluminium glanzverchromt oder poliert, schwarz oder silberseidenmatt beschichtet (Standrohre nicht poliert, dafür aber natur eloxiert möglich)



Großdimensionierte, elegant gestaltete Räder mit Feststellbremse bieten Mobilität innerhalb der Gebäudestrukturen.



Die Gestellelemente aus hochwertigem Aluminium sind zeitlos elegant gestaltet und machen den Tisch auch zusammengefasst zum attraktiven Blickfang.

Confair-Falttisch

Programm 440, Design: Andreas Störiko

Der Confair-Falttisch ist nicht nur das Original, er ist auch nach über zwei Jahrzehnten in Funktionalität, Qualität und Ästhetik unerreicht: Ohne Werkzeug und ohne Spezialwissen lässt er sich zusammenfalten, kinderleicht in einen anderen Raum rollen und wieder auseinanderklappen. Zusammengefaltet passt er in jeden Aufzug, auseinandergeklappt bietet das größte Format acht bis zehn Personen Platz. Zusätzliche Schnappverschlüsse sorgen für Verkettbarkeit und optionale Kabelkanäle, Steckverbindungen und Einbauboxen für einen faszinierend einfachen Zugang zur modernen Medientechnik. So lassen sich Besprechungs- oder Projektarbeitssettings im Handumdrehen zur Konferenzanlage verwandeln. Die erstklassige Gestaltungsqualität mit der charakteristischen Gummikante macht den mobilen Falttisch auch zusammengefaltet zum attraktiven Blickfang.





„Pop-up-Conferencing“ für die flexible Projektarbeit: Drei 3 x 1 m große Confair-Falttische in die Freifläche gerollt ...



... und im Handumdrehen entsteht eine 3 x 3 m große Tischanlage für bis zu 16 Teilnehmer.

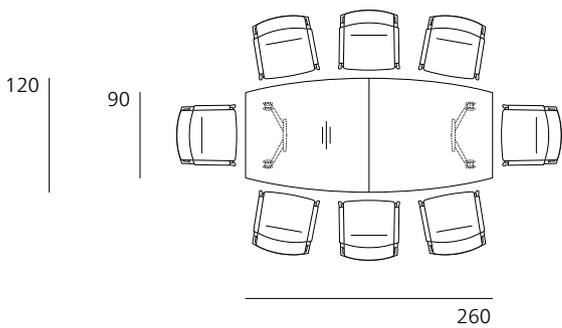


Confair-Falttisch Beispielkonfigurationen

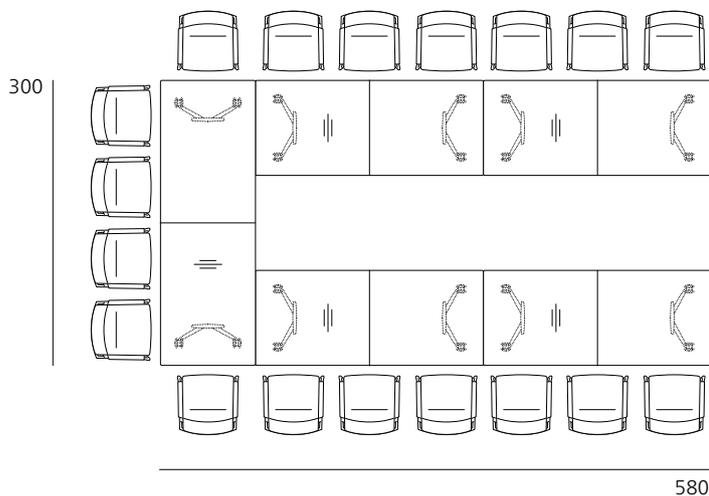


Auf Wunsch auch maßgeschneidert: Vier radial geformte Falttische und zwei passende „Endtische“ bilden eine Tischanlage für 20 Personen, die sich innerhalb weniger Minuten installieren lässt.

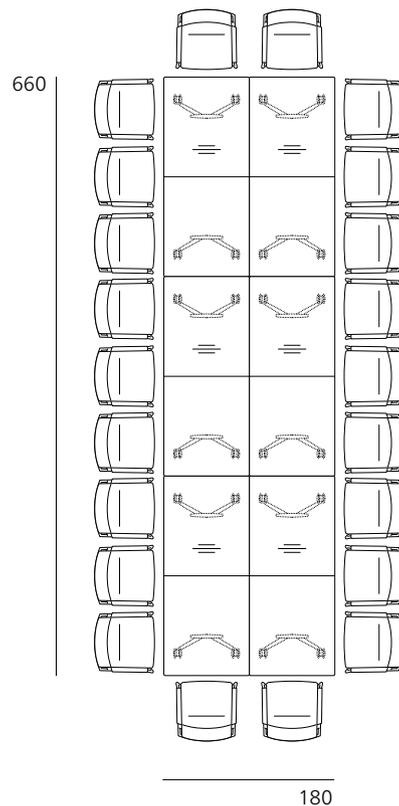
Hier sind acht Falttische stirnseitig zu einer Anlage für 24 bis 28 Personen verbunden, die jederzeit verkleinert oder komplett aufgelöst werden kann.



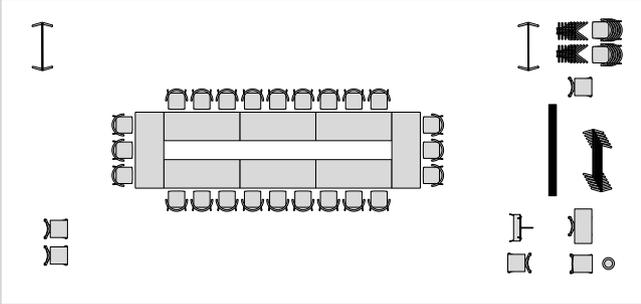
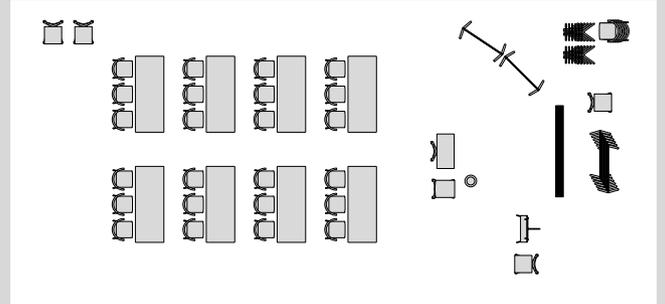
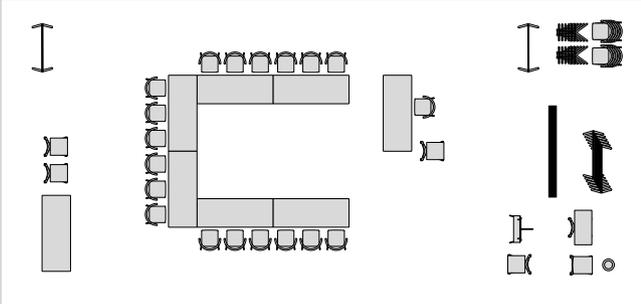
8 Personen
1 x 440/2, 90/120 x 260



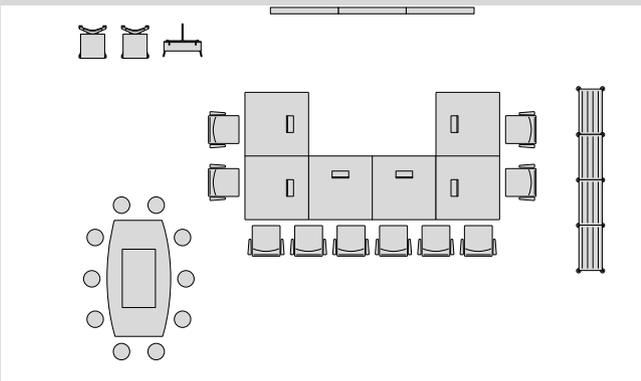
18 Personen
5 x 440/00, 90 x 210



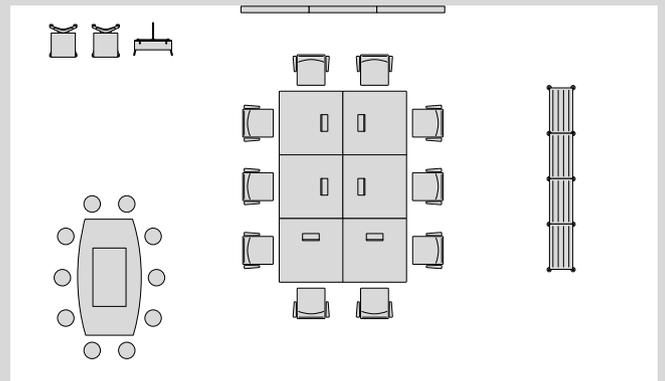
22 Personen
6 x 440/00, 90 x 210



Nutzung der Konferenzwerkstatt als multifunktionaler Konferenz-, Seminar- und Schulungsraum



Konferenz mit Tischen in U-Form und Ausrichtung zur interaktiven Displaywand



Besprechung an geschlossener Tischtafel oder Diskussion am Stehtisch mit integriertem interaktiven Display



610/00

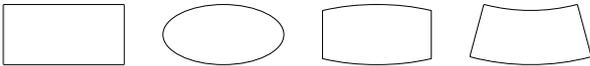


612/51 Timetable Smart



614/00 Timetable Shift

Formen



Rechteck: 60–80 x 140–180 cm;
 Timetable Smart 60–75 x 120–150 cm;
 Timetable Shift 80–105 x 150–210 cm.
 Ellipsenform: 90 x 180 cm. Tonnenform
 Timetable Shift: 80/100 x 180 cm, 80/105 x 210 cm;
 Kreissegment 30°: 70/80 x (120/156)/(120/161) cm.
 Höhe: 73 cm



Timetable-Gestell mit elegant modelliertem Aluminium-Fußausleger und beschichtetem Standrohr



Timetable Shift mit Fußausleger und Doppelstandrohren analog zu Confair- und Logontischen

Kantenprofile



Standardausführung: ballig mit integriertem Stoßprofil
 Alternativ: gerade mit integriertem Stoßprofil
 Timetable Smart: Direktbeschichtung mit gerader Kante



Feststellbare, nivellierbare Lenkrollen sorgen für Beweglichkeit und einfache Handhabung.



Großdimensionierte, elegant gestaltete Räder mit Feststellbremse bieten Mobilität innerhalb der Gebäudestrukturen.

Fußausleger und Standrohre



Aluminium glanzverchromt oder poliert, schwarz oder silberseidenmatt beschichtet (Standrohre natur eloxiert [nur Timetable Shift] oder beschichtet).

Timetable

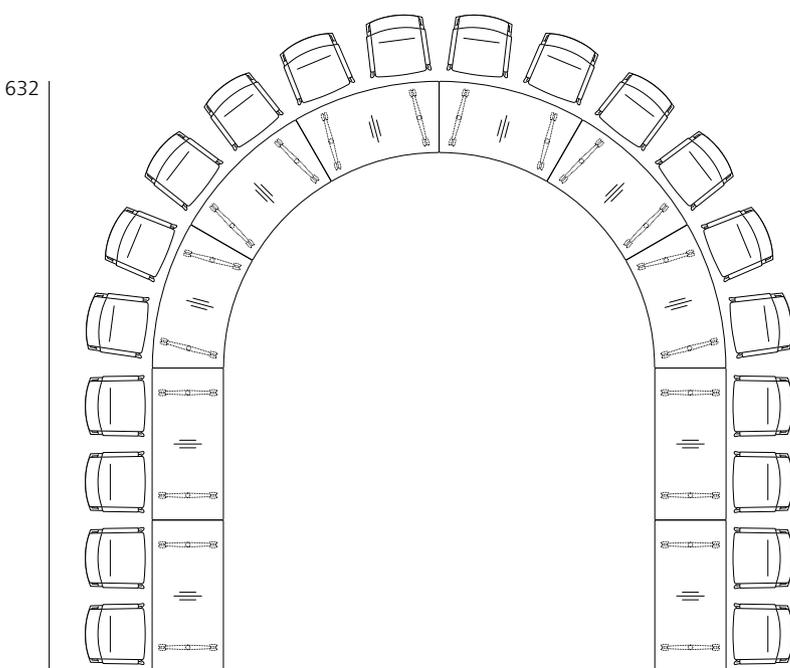
Programm 610, Design: Andreas Störko

Wenn sich Schönheit mit Intelligenz verbindet, entstehen faszinierende Lösungen, die sich rasch auszahlen. Bei **Timetable** lässt sich die Platte mit nur einem Griff nach oben schwenken, wobei sich gleichzeitig die Fußausleger vollautomatisch eindrehen. So ist der Tisch mühelos von Raum zu Raum zu bewegen und äußerst kompakt ineinanderzustaffeln. Intuitive Bedienung, hochwertige Qualität und ästhetische Klasse unterstützen dynamische Konferenzformen und sparen gleichzeitig Raum und Zeit. Die besonders robuste und elektrifizierbare Modellreihe **Timetable Smart** hat weitere Nutzungsspektren erobert wie Hot Desking oder die mobile und dynamische Einrichtung von Schulungsräumen und Projektbüros. Das Gestelldesign des „großen Bruders“ **Timetable Shift** lässt sich perfekt mit Confair-Falttischen und Logon-Tischen kombinieren. Die Tischbeine aus Doppelstandrohren und Fußauslegern mit feststellbaren Rädern sind mit einem u-förmigen Aluminiumprofil verbunden, das gleichzeitig als geräumige Kabelwanne dient.





Formschön und kompakt zwischenzulagern: acht Timetable-Tische mit 16 stapelbaren Neos-Freischwingern

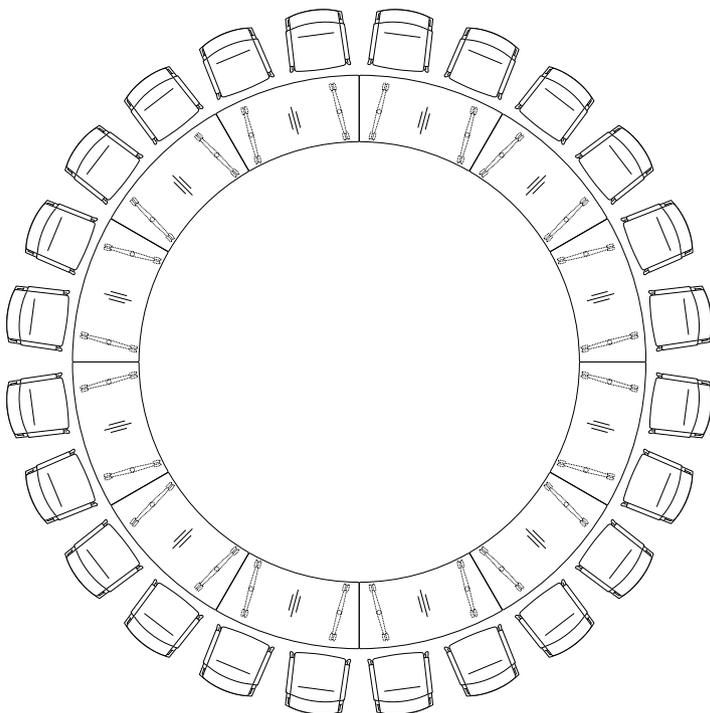


Kombination aus vier Rechteck-
und sechs Kreissegment-Tischen
für 20 Personen
6 x 610/15, 120/161 x 80
4 x 610/00, 160 x 80



In Sekundenschnelle abnehmbare semitransparente Sichtblenden können bei Reihen- oder Podiumsaufstellungen unter den Tischen für Abschirmung sorgen.

624

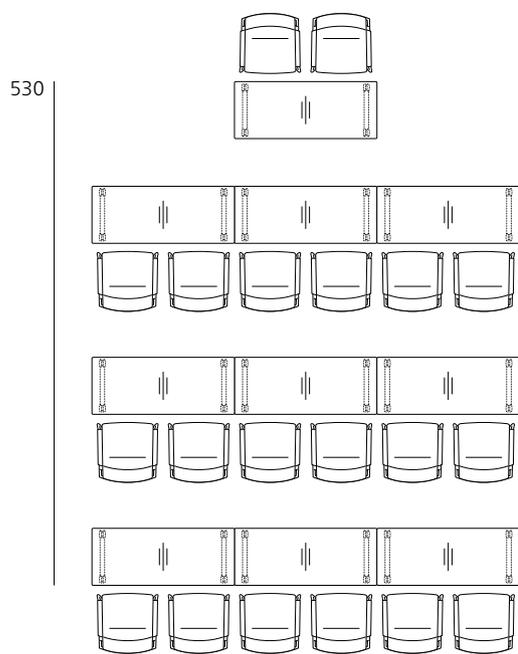


Zwölf Kreissegment-Tische ergeben einen Vollkreis für 24 Personen, der sich mit Rechtecktischen in alle Richtungen erweitern lässt.
12 x 610/15, 120/161 x 80

Timetable Smart Beispielkonfigurationen | Modelle und Maße



Eine größere Gestellbreite und die robuste Konstruktion eröffnen beim Timetable Smart die Möglichkeit, ihn mit Kabelwannen und fest installierten Steckfeldern perfekt zu elektrifizieren – ob für Schulungen oder als temporären Arbeitsplatz (Hot Desking).



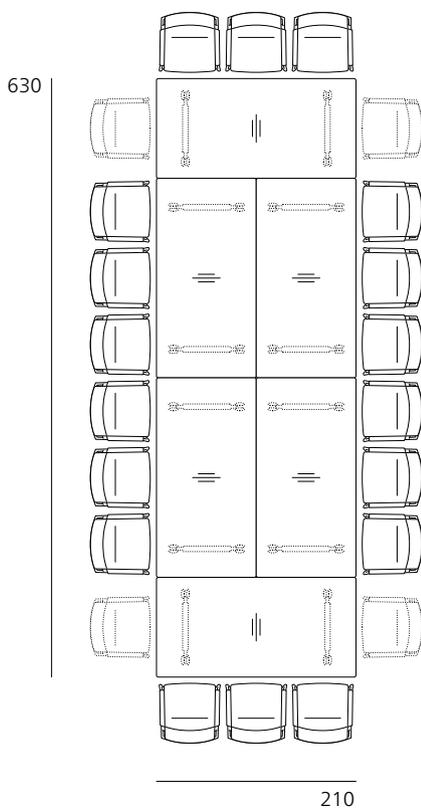
450

20 Personen
10 x 612/51, 150 x 60

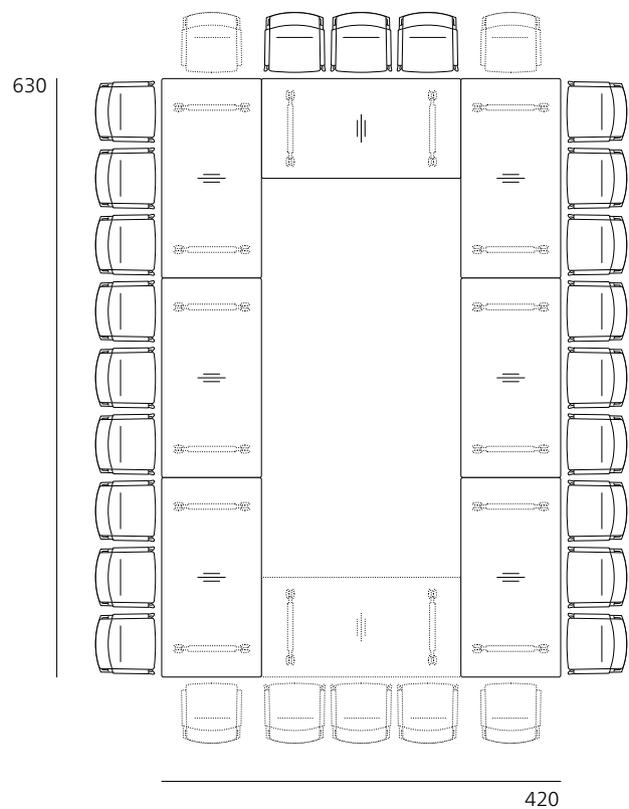
Timetable Shift Beispielkonfigurationen | Modelle und Maße



Der Timetable Shift bietet größere Tischformate – und lässt sich perfekt mit den noch größeren Confair-Falttischen kombinieren. Für Lösungen aus einem Gus



18 (22) Personen
6 x 614/00, 210 x 105



21 (28) Personen
7 (8) x 614/00, 210 x 105

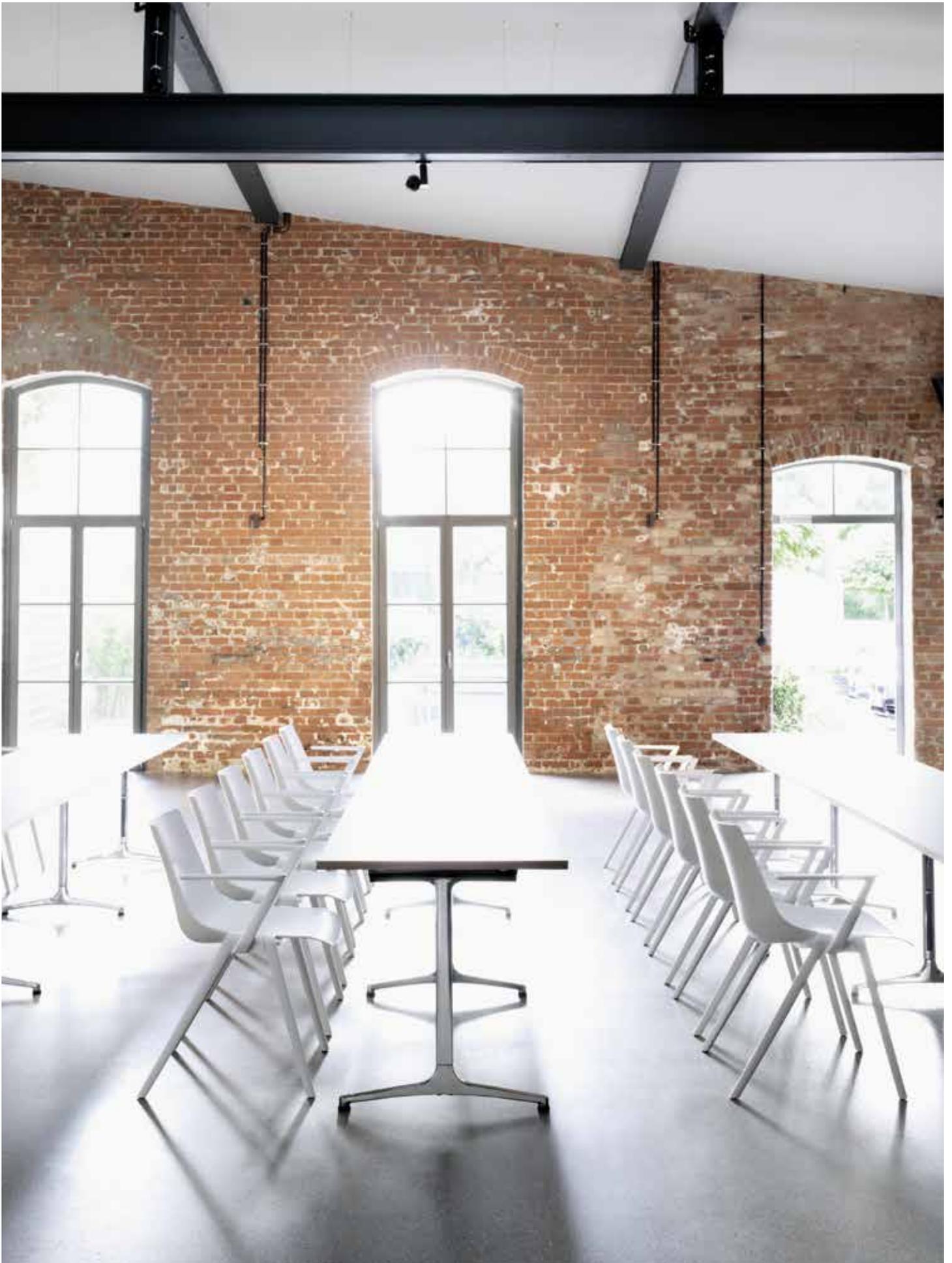
Variable Tische und Tischsysteme

Qualifizieren und lernen

Wenn neue Kompetenzen nicht von außen „eingekauft“ werden können, gilt es, sie intern auszubilden. Angesichts der digitalen Dynamik und der Marktveränderungen spielen deshalb Lernräume eine immer wichtigere Rolle für die Unternehmensentwicklung. Während dynamische Tische das Prozesshafte in den Mittelpunkt stellen, sind hier variable Konzepte gefragt, die Kontinuität und Orientierung vermitteln. Ihre Ausstattungsqualität symbolisiert die Bedeutung, ihre Anpassbarkeit an Methoden und Gruppengrößen entscheidet über die Effizienz.







Klappbare Einzel- und Systemische mit T-Fußgestell bieten viel Beinraum und lassen sich mit Einhängeplatten einfach erweitern.
Programm mAx, Design: Andreas Störiko



Sieht aus wie für die Ewigkeit gemacht und lässt sich durch segmentierte Platten und variabel positionierbare Tischbeine doch jederzeit umbauen:
Programm Palette, Design: Karlheinz Rubner



540/00

Formen



Quadrat: 75 x 75 cm, 90 x 90 cm. Rechteck: Tiefe 75/90 cm, Breite 150/180 cm. Höhe: 73 cm

Einhängeplatten

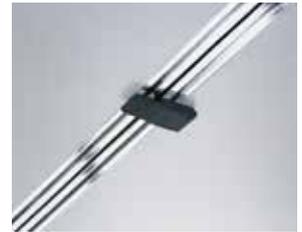


Rechteck: Tiefe 75/90 cm, Breite 150 cm

Gestellausführungen

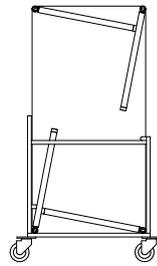


Stahlrohr glanzverchromt, schwarz oder silberseidenmatt beschichtet (Zargen sind mit gleicher Oberfläche aus Aluminium gefertigt)

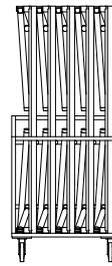


Zubehör

Der Tisch-Tisch-Verbinder wird einfach in das Profil eingeklippt und verriegelt.



81

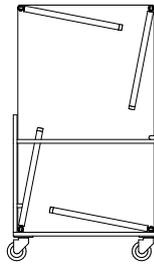


71

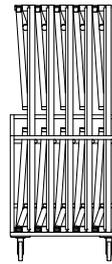
94

546/75

zur Aufnahme von fünf Klapp-tischen 540/15 (Tischtiefe 75 cm)



94



71

94

546/90

zur Aufnahme von fünf Klapp-tischen 540/25 (Tischtiefe 90 cm)

546/75, 546/90 Transportwagen



Stapelbarkeit: Den Tisch auf die Platte legen, Tischbeine durch kurzes Drehen lösen, hochziehen, einklappen und in den integrierten Aufnahmen arretieren. Dabei werden automatisch Stapelpuffer freigelegt, die eine rutsch-feste Auflage für den nächsten Tisch bieten.

Contas

Programm 540, Design: wiege, Fritz Frenkler, Anette Ponholzer

Klassisch in der Form, verblüffend einfach in der Handhabung, hochwertig in Material und Oberflächen – das variable Tischsystem mit den optional einklappbaren Tischbeinen ist in modernen Konferenzbereichen ebenso zu Hause wie in Seminar- und Schulungsräumen. Denn die schnörkellos klare Form mit den flächenbündig in der Tischplatte integrierten Rahmenprofilen und den gerundeten Tischbeinanschlüssen überrascht mit verblüffender Systemintelligenz: Dank des ausschwenkbaren Verbindungsbeschlags lassen sich die Einzel- und Klappentische im Handumdrehen mit Einhängeplatten verbinden und die Tischanlagen an Teilnehmerzahl, Methodik und Raumform anpassen. Auch die integrierten Stapelpuffer und das durchdachte Zubehör senken die Bewirtschaftungskosten des eleganten Multitalents.



Contas Beispielkonfigurationen



Das schlanke umlaufende Rahmenprofil nimmt auch die Sichtblenden auf, die per Verriegelungsmechanismus sekundenschnell befestigt werden.



Die Abmessungen der Rechtecktische erlauben lineare und stirnseitige Verkettungen.



Vier Quadrattische, die mit vier rechteckigen Einhängeplatten verbunden sind, bilden eine offene Tischanlage für 16 Personen.



Mit variablen Contas-Tischen und hochwertig bezogenen stapelbaren Freischwingern (Programm Sito) kann dieser Ratssaal in wenigen Minuten umgebaut werden.



Die Rahmenprofile lassen die Platten äußerst schlank erscheinen und die formschlüssig integrierten Verbinder gewährleisten werkzeuggestütztes Umbauen ohne lose Einzelteile.

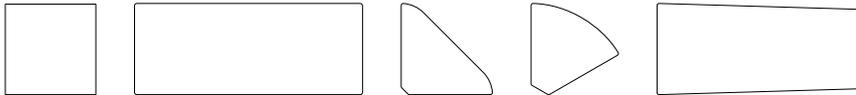


462/00
60 – 80 x 180 – 220 cm
Einzelstisch, Schichtstoff softmatt mit gerader Holzkannte



460/00
60 – 90 x 150 – 220 cm
Systemtisch zur beidseitigen Verkettung, Schichtstoff softmatt mit gerader Holzkannte

Formen und Formate



Programm 460 mAx: Quadrat: 60 x 60 bis 90 x 90 cm. Rechteck: 60 x 150 bis 90 x 220 cm. Eckelement 90°: 60 x 60 bis 90 x 90 cm. Kreissegment 60°: 60–90 cm. Halbtapezform: 78,5/90 x 180–220 cm. Höhe: 73 cm

Programm 465 mAx light: Rechteck: 45 x 120 bis 90 x 220 cm. Eckelement 90°: 60 x 60 bis 90 x 90 cm. Kreissegment 60°: 60–90 cm. Halbtapezform: 78,5/90 x 180–220 cm. Höhe: 73,5 cm

Kantenprofile



Programm 460 mAx:
Plattenstärke 25 mm: Kunststoffkannte gerade, Holzkannte gerade, Holzkannte ballig mit Stoßprofil



Programm 465 mAx light:
Plattenstärke 30 mm (Leichtbauplatte): Holz- und Kunststoffkannte gerade, Holzkannte ballig mit Stoßprofil, Holzkannte gefast

Gestellausführungen



Aluminium poliert oder hochglanzpoliert, schwarz, weiß oder silberseidenmatt beschichtet, schwarz oder weiß strukturmatt beschichtet



468/1
Transportwagen Basic
max. Plattenlänge 160 cm



468/2
Transportwagen Comfort
max. Plattenlänge 220 cm

mAx

Programm 460 mAx/465 mAx light, Design: Andreas Störiko

Klapptischsysteme gehören zu den besonders flexibel einsetzbaren Tischprogrammen. Handhabung und Lagerbedarf, Systemvielfalt und Gestaltungsqualität beeinflussen einerseits die Kosten in der Bewirtschaftung und andererseits die Wertschätzung, die den Nutzern vermittelt wird. mAx setzt hier durch ästhetischen Auftritt, Format- und Oberflächenvielfalt und durchdachtes Handling neue Maßstäbe: Das kompakt stapelbare Klapptischprogramm verbindet erstklassige Gestaltungsqualität mit praktischer Einhandbedienung, Selbststabilisierung und integrierter Verkettung.

Material und Verarbeitung der T-Fußgestelle garantieren nicht nur Stabilität und Langlebigkeit, sie vermitteln auch einen ausgesprochen hochwertigen Eindruck. Die verschiedenen Tischfuß-Größen ermöglichen vielfältige Geometrien und Tischiefen für ganz unterschiedliche Nutzungen: von losen Gruppierungen über linear verkettete Tischreihen bis zu offenen oder geschlossenen Konferenztischanlagen.

Dabei eignet sich die Modellreihe 465 mAx light mit ihren biegesteifen Leichtbauplatten besonders gut für Räumlichkeiten, in denen häufig umgebaut wird. Ob in Besprechungsbereichen, variablen Konferenz-, Tagungs- und Seminarzentren, Projekt- und Gruppenarbeitsräumen, Coworking-Arealen oder reversiblen Restaurant- und Cafeteria-Zonen – mit mAx „klappt“ wirklich alles und überall.





Die Haken der Einhängelplatten sind so ausgeführt, dass die Platten zunächst vertikal aufzusetzen sind, um die Systemtische präzise auszurichten, und sie dann erst horizontal abgekippt werden. In die Oberseite des Drehgriffs ist wiederum der Stapelpuffer integriert, sodass auch die Einhängelplatten ganz ohne zusätzliche Elemente sicher und schonend gestapelt werden können.



Die Tischblenden bestehen aus einer blickdichten Textilie mit eingearbeitetem Stabilisierungsprofil. Für das Stapeln aufgerollt und per Klettband fixiert werden sie in den entsprechenden Konfigurationen bei Bedarf als Sichtschutz wie ein Rollo nach unten abgelassen.



An den Verkettungsseiten ist das Tischgestell der Systemtische kantenbündig positioniert und die Klappmechanik verfügt über ausziehbare Metallösen. Hier werden die Einhängelplatten eingehakt und per Drehgriff verriegelt. Dadurch werden die Belastungen der Tischplatten direkt vom stabilen Gestell aufgenommen. Einhängelplatten gibt es als 60°- oder 90°-Verbindungen, als Kreissegmente, Quadrate oder als Rechtecke.



mAx lässt sich mit Einbaumodulen für Strom-, USB- und Netzanschlüsse ausrüsten oder mit addierbaren Anschlussmodulen, die an der Tischkante befestigt werden. Restkabelmengen werden unter dem Tisch in elastischen Netzen versorgt, sodass die Stapelbarkeit voll erhalten bleibt.

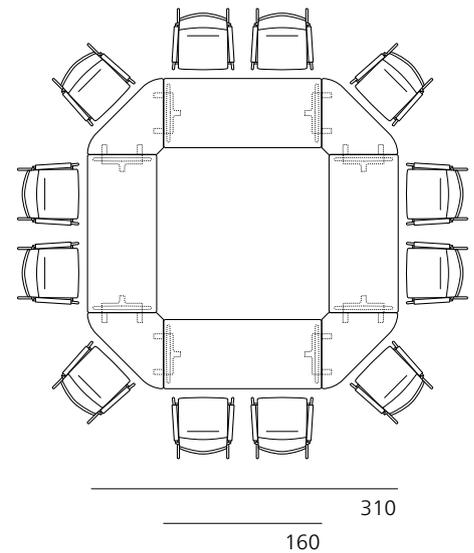
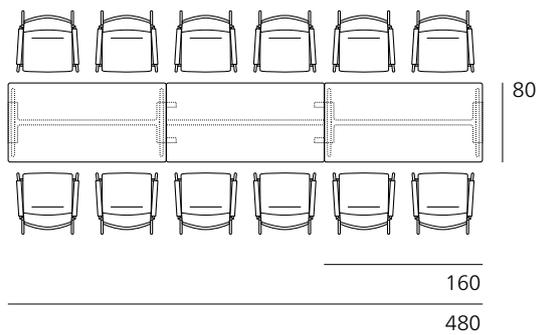
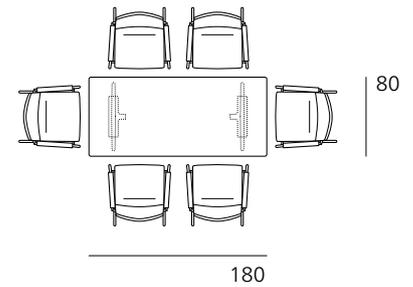
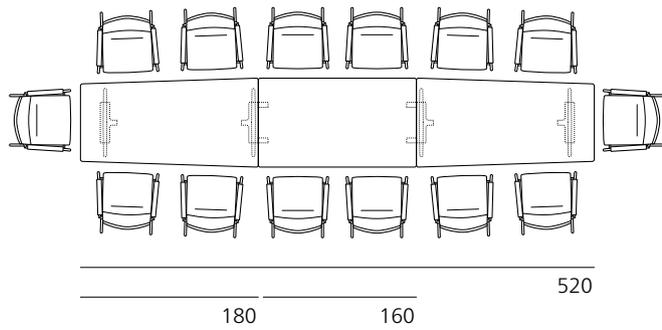
mAx/mAx light Beispielkonfigurationen | Modelle und Maße



Systemische und Einhängelplatten lassen sich variabel in Minutenschnelle vom Präsentations- zum Vortragssetting umbauen.



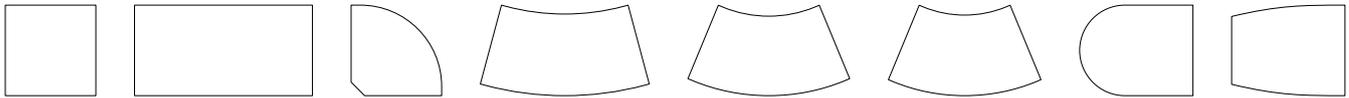
Als Bestuhlung eignen sich stapelbare Mehrzweckstühle, die hohen Sitzkomfort mit robuster Qualität verbinden.
Programm Aula, Design: Wolfgang C.R. Mezger





640/00
Rechteck

Formen



Quadrat: 90 x 90, 140 x 140, 150 x 150 cm. Rechteck: 70–130 x 90–210 cm. Eckelement 90°: 80/90 cm.
 Kreissegment 30°: 80/90 x 165/170 cm, 45°: 80/90 x 162/170 cm, 90°: 80/90 x 184/198 cm. Halboval: 120 x 150 cm.
 Halbtonnenform: 90/120 x 150 cm. Höhe: 73 cm

Tischbeine



Natur eloxiert, schwarz oder silberseidenmatt beschichtet
 (Rundrohr auch Aluminium glanzverchromt)



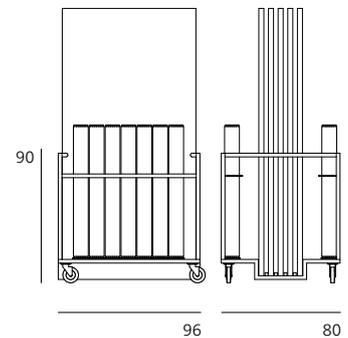
Einfachste Verbindung der biegesteifen Tischflächen mit den Tischbeinen: Bajonetverschluss entriegeln, Platte anheben, Tischbein versetzen



Für runde Tischformen mit eingerückten Beinen sind die Tischbeine auch als Rundrohre erhältlich.



Quadratisches Tischbein mit integrierter Technikbox



646/01
Transportwagen

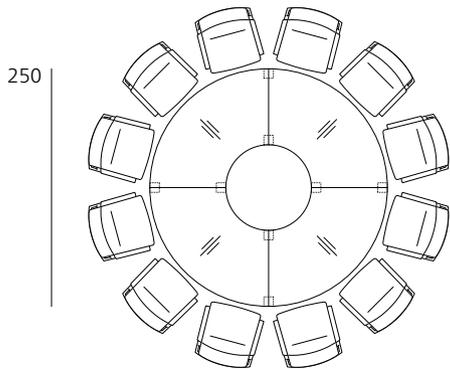
Palette

Programm 640, Design: Karlheinz Rubner

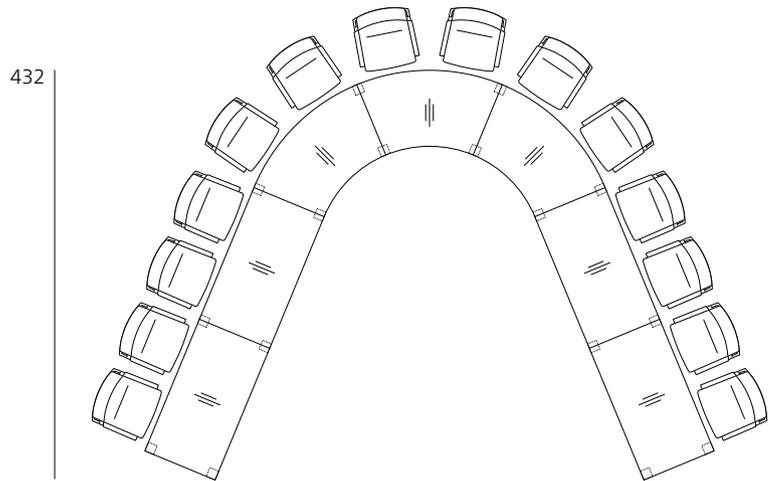
Eine massive, geradlinige Platte, die auf vier säulenartigen Tischbeinen ruht – Palette ist wie kaum ein anderes Tischprogramm der Archetyp eines Arbeits- und Konferenztisches, der gerade durch die Reduktion auf das Wesentliche besonders hochwertig wirkt. Doch das Programm bietet mehr: Mit einem Griff lässt sich das Bein entriegeln und versetzen, um eine weitere Platte aufzunehmen. So werden Tischanlagen gebildet, erweitert oder geteilt, ganz wie es Methodik und Teilnehmerzahl erfordern. Die Tische sind ohne Zargen aus biegesteifer Spanstäbchenplatte ausgeführt. Das schafft Beinfreiheit, und aktuell nicht benötigte Tischplatten lassen sich platzsparend stapeln. Bereits eine einzige rechteckige Plattenform und ein Tischbeintyp ermöglichen eine nahezu unendliche Nutzungsvielfalt. Vom Einzeltisch über den Doppelarbeitsplatz bis zur beliebig großen Konferenzanlage, die mit vielfältigen Formen und Formaten an die Raumgeometrien angepasst werden kann. – Auf Wunsch auch inklusive einer individuell konfigurierbaren Elektrifizierung.



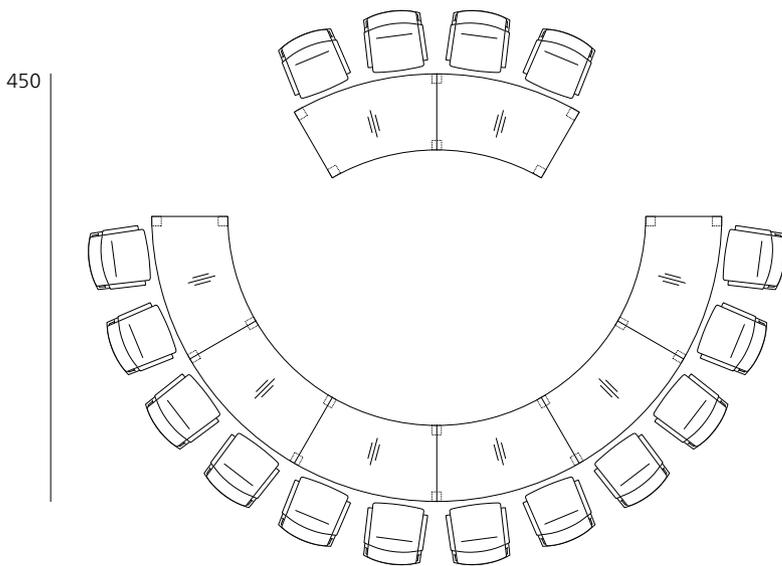
Palette Beispielkonfigurationen



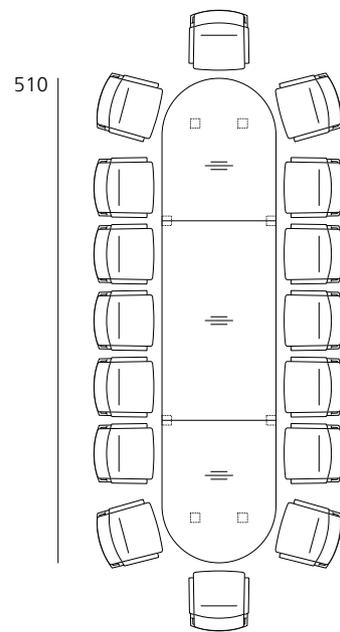
12 Personen
4 x 641/11, 80 x 177, 90°



14 Personen
4 x 640/00, 150 x 80
3 x 640/11, 80 x 153, 45°



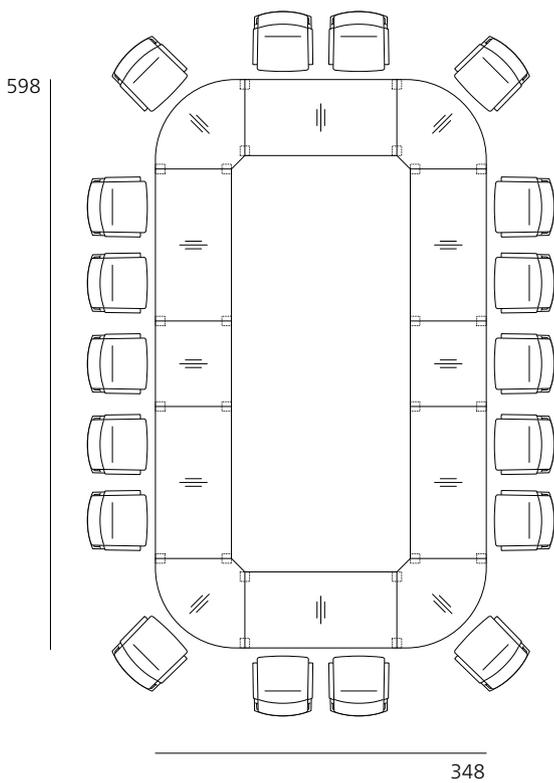
16 Personen
8 x 641/11, 80 x 155, 30°



16 Personen
1 x 640/00, 120 x 210
1 x 640/71, 120 x 150
1 x 640/81, 120 x 150

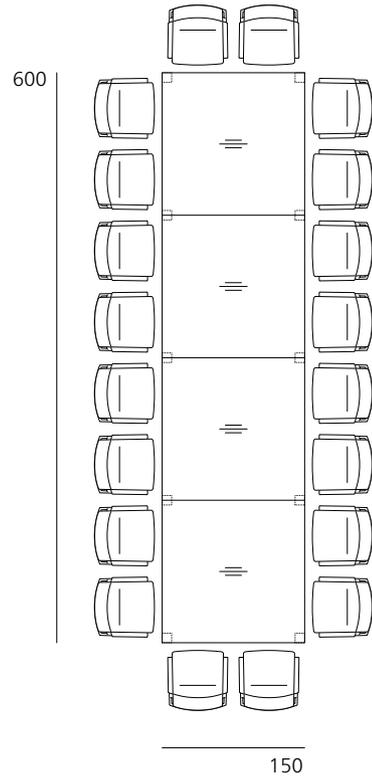


Multifunktionaler Ratssaal: Die runde Tischanlage lässt sich nicht nur einfach erweitern, sondern auch komplett demontieren und platzsparend verstauen, wenn der Saal für andere Veranstaltungen genutzt wird.



18 Personen

6 x 640/00, 160 x 80
 2 x 640/00, 90 x 80
 4 x 640/10, 80 x 80



20 Personen

4 x 640/00, 150 x 150

Einzeltische und klassische Tischanlagen

Besprechen, informieren, entscheiden.

Vermutlich sind regelmäßige, formalisierte Meetings und Sitzungen so alt wie die Menschheit. Hier geht es nicht nur um Inhalte, sondern Sitzordnung und Ausstattungsqualität verweisen auf Rolle und Selbstverständnis innerhalb der Gemeinschaft. Gerade in Zeiten schneller Veränderungen haben diese Settings die wichtige Aufgabe, Orientierung, Sicherheit und Identität zu vermitteln. Umgekehrt liegt in ihrer Um- und Neugestaltung einer der größten Hebel, um einen Wandel der Kultur nach innen wie nach außen glaubwürdig zu verdeutlichen.



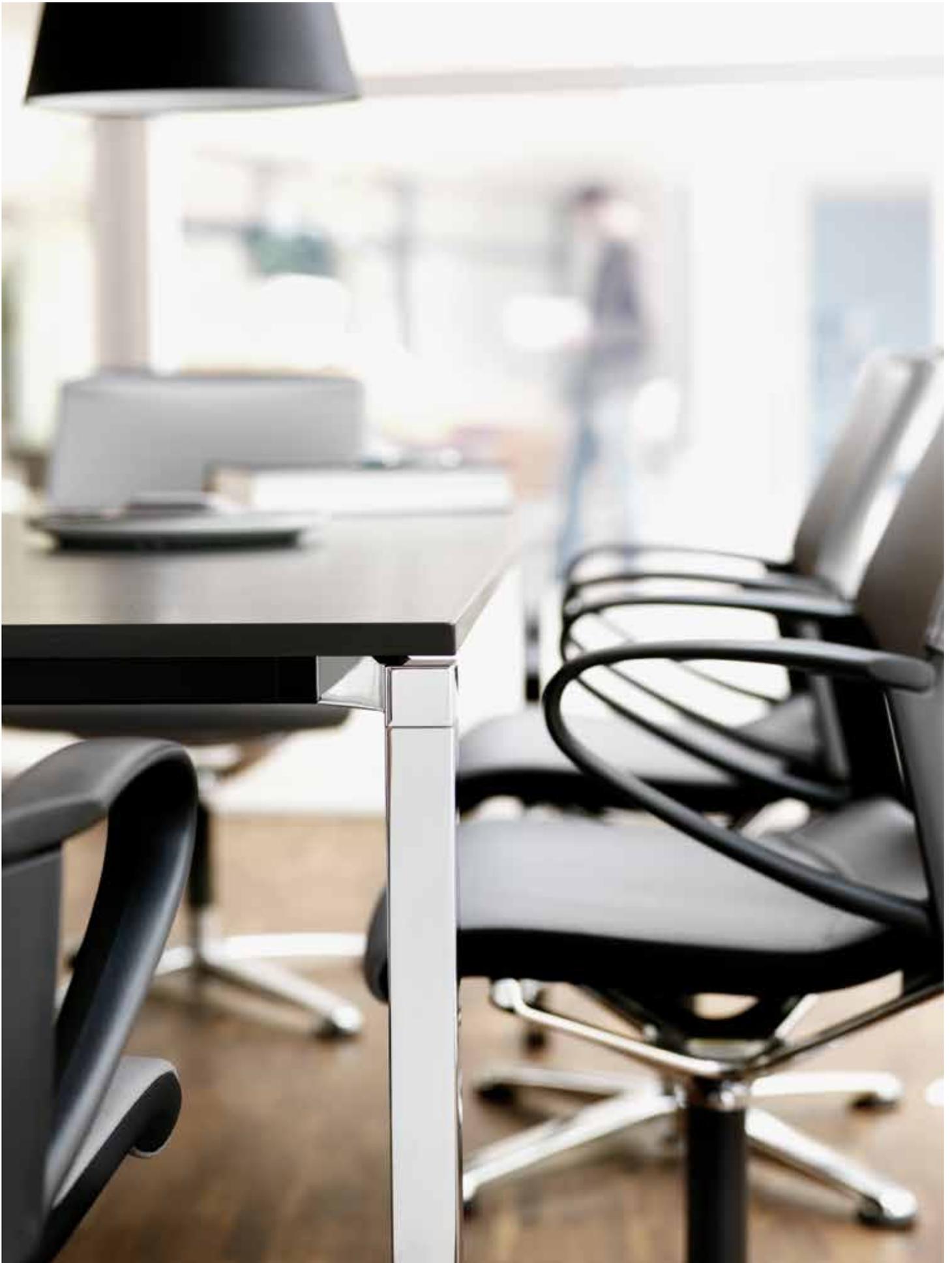




Wie keine andere Tischform steht ein runder Tisch für Gleichberechtigung. Die Konstruktion mit Mittelsäule bietet maximalen Beinraum und Flexibilität bei der Platzzahl. Programm 632 mit bis zu 150 cm Durchmesser für bis zu neun Personen



Urtyp: Ein rechteckiger Tisch mit vier eckbündigen Rundrohrbeinen und den Proportionen 2:1 (Länge zu Breite) bietet universelle Nutzungsmöglichkeiten, ob als Arbeitsplatz oder Besprechungstisch. Programm Concentra, Design: wiege



Die Tischbeine mit quadratischem Querschnitt des „Schwester-Programms“ Conversa vermitteln eine eher technisch wirkende Anmutung. Gemeinsam sind den Programmen die mit feiner Fuge abgesetzten „Kapitelle“ und die elegant zurückspringenden Zargenrahmen.



Tonnenförmige Formate, elegante innen liegende Fußgestelle, wertige Oberflächen und eine Kante mit integriertem Stoßprofil verbinden erstklassige Gestaltung mit praktischem Nutzen: Programm Logon, Design: Andreas Störko



Neue Arbeitswelten mit Besprechungslösungen aus einem Guss: Im Programm Occo sind die Tische perfekt auf die drehbaren und mobilen Besprechungsstühle abgestimmt. Das vermittelt bei aller Dynamik und Vielfalt Identität und Ordnung. Design: jehs+laub



Ob am Arbeitsplatz oder im Meeting: Mit den höhenverstellbaren Travis-Tischen lassen sich Sitzungen in Sekundenschnelle in „Stehungen“ verwandeln, um Aktivität und Beteiligung zu fördern. Design: wiege



236/1
Rund Ø 75 cm
Quadrat 60 x 60 cm
Höhe 45 cm



235/2
Quadrat 70 x 70 cm
Rund Ø 75 cm
Höhe 73 cm



235/3
Quadrat 60 x 60 cm
Höhe 105 cm



236/3
Rund Ø 70 cm
Höhe 105 cm
Optional staffelbar



237/00
Rechteck
Tiefe 70–90 cm
Breite 140–200 cm
Höhe 73 cm



237/6
Rund
Ø 90–140 cm
Höhe 73 cm

Tischsäule



Stahlrohr glanzverchromt, schwarz oder weiß beschichtet

Standrohre und Fußausleger



Aluminium glanzverchromt, schwarz oder weiß beschichtet

Aline

Programm 230, Design: Andreas Störiko

Die filigrane Anmutung der umfangreichen Aline-Tischfamilie eignet sich hervorragend zur Einrichtung von „In-between-Bereichen“, die zwischen informellem Kontext und professioneller Nutzung angesiedelt sind: Verkaufsräume und Beratungsplätze, Kantine und Bistrobereich oder privater Essplatz und Homeoffice. Die gefasteten und pflegeleichten Platten der runden und quadratischen Säulentische in Beistell-, Sitz- und Stehhöhe und der zweiseitigen Rechtecktische sind aus robustem, nur 12 mm starkem, durchgefärbtem HPL (High Pressure Laminate) gefertigt, die großen Rundtische für klassische Besprechungen aus 25 mm starkem MDF (mitteldichte Faserplatte). Die formschön modellierten Fußkreuze und Fußausleger aus Aluminium, die Tischsäulen aus Stahlrohr und der Stahltellerfuß verbinden Langlebigkeit mit einer Ästhetik, die perfekt mit den Aline-Kufen- und Besucherstühlen korrespondiert.





544/00



600/00

Formen



Quadrat: 75 x 75 cm, 80 x 80 cm, 90 x 90 cm, 160 x 160 cm.
Rechteck: Tiefe 75–100 cm, Breite 150–200 cm.
Rund (Concentra): Ø 126 cm. Höhe: 73 cm



Gestellausführungen



Stahlrohr glanzverchromt, schwarz, silberseidenmatt oder signalweiß beschichtet

Zubehör

Tisch-Tisch-Verbinder, Sichtblende

Concentra/Conversa

Programm 544/Programm 600, Design: wiege

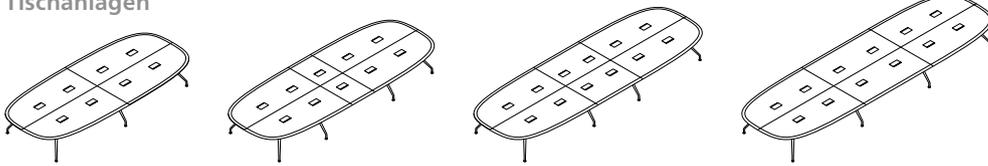
Die Tischgeschwister mit der eher weichen (Concentra) oder eher technischen (Conversa) Anmutung eignen sich für den universellen Einsatz: von Büro, Seminar oder Kantine bis zum Konferenzraum und Chefarbeitsplatz. Diese Vielfalt wird durch ein modulares Gestellsystem aus Stahlzargen, Eckknoten, Stahlbeinen und Platten erzeugt. Feine Fugen, markante Tischbeinkapitelle und schwebend wirkende Platten sorgen für ein prägnantes und hochwertiges Erscheinungsbild. Besonders interessant für die Nutzung als Meetingtisch oder Doppelarbeitsplatz ist das Quadratformat 160 x 160 cm, das mit nur vier Beinen acht Personen bequem Platz bietet. Schwarze, weiße, silberfarbene oder glanzverchromte Gestell- und vielfältige Tischoberflächen bieten einen breiten Gestaltungsspielraum.





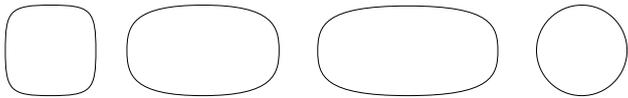
300

Tischanlagen



230 x 540–780 cm für 16 bis 22 Personen

Formen



Quadrat: 120 x 120 cm bis 290 x 290 cm.
Oval und Ellipse: 120–230 cm x 200–780 cm.
Rund: Ø 125–300 cm. Höhe: 73 cm

Gestellausführungen



Aluminium glanzverchromt, Chrom matt poliert, schwarz oder signalweiß beschichtet

Kantenprofil



Symmetrisch gewölbt

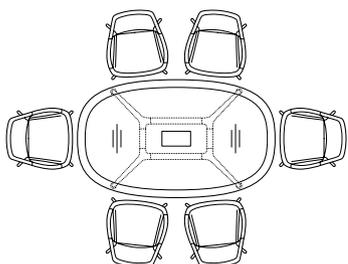
Graph

Programm 300, Design: jehs+laub

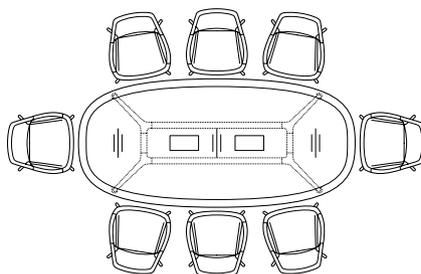
Zukunftsweisende Konferenzästhetik – schon heute ein Klassiker von morgen: Das exklusive Tischprogramm wird durch das perfekte Zusammenspiel von Kanten und fließenden Linien, Flächen und Wölbungen geprägt. Die Linienführung der schräg ausgestellten Tischbeine setzt sich übergangslos in den Aluminiumzargen fort und lässt die Gestelle als homogene Einheit erscheinen, über der die Tischplatten mit ihren nach außen verjüngten Kanten zu schweben scheinen. Sie laden förmlich ein, den Tisch auch haptisch zu erleben. Die Formate umfassen runde Tische mit nur vier Beinen für bis zu 12 Personen, verrundete Quadrattische und gestreckte oder gedrungene Anlagen in Ovalform für bis zu 22 Personen. So vielfältig die Formate, so präzise lassen sich die Oberflächen der MDF-Tischplatten und der Tischgestelle an unterschiedliche Interieurs anpassen. Wie bei den Programmen Aline und Occo gibt es auch im Programm Graph formal und funktional perfekt abgestimmte Sitzmöbel – in diesem Fall die breit skalierbare Graph-Sesselfamilie. Für Konferenzkultur auf höchstem Niveau.



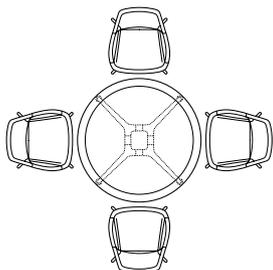
Graph Beispielkonfigurationen



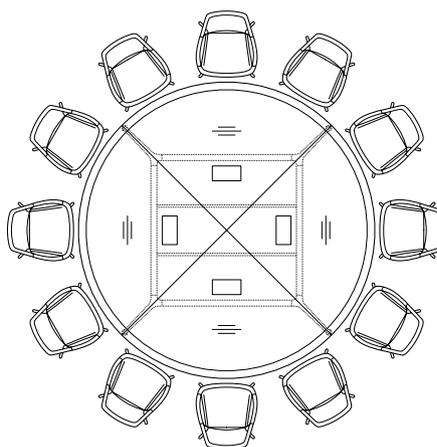
300/00 120 x 200 cm – für 6 Personen



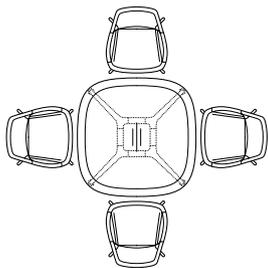
300/00 130 x 280 cm – für 8 Personen



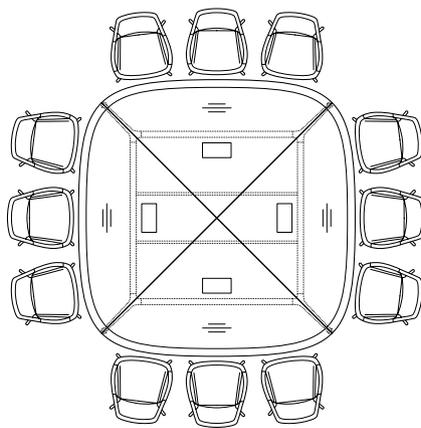
300/30 Ø 125 cm – für 4 Personen



300/50 Ø 300 cm – für 12 Personen

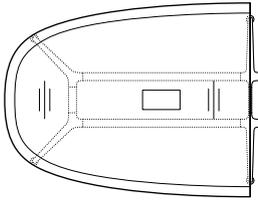


300/30 120 cm – für 4 Personen

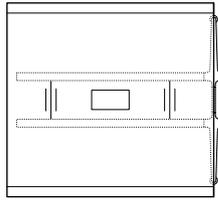


300/50 280 cm – für 12 Personen

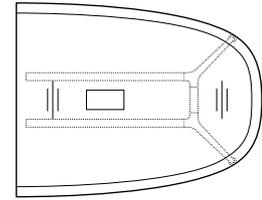
Graph Tischelemente | Beispielkonfigurationen



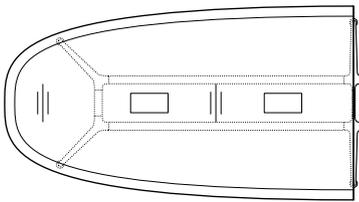
300/14 Anfangselement 150 x 190 cm



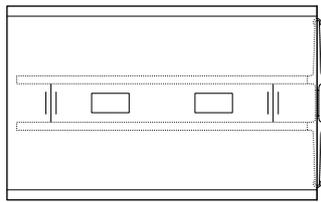
300/16 Zwischenelement 150 x 160 cm



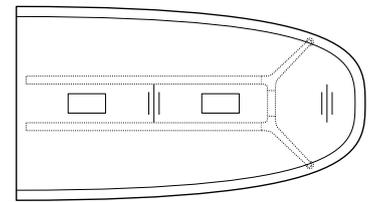
300/15 Abschlusselement 150 x 190 cm



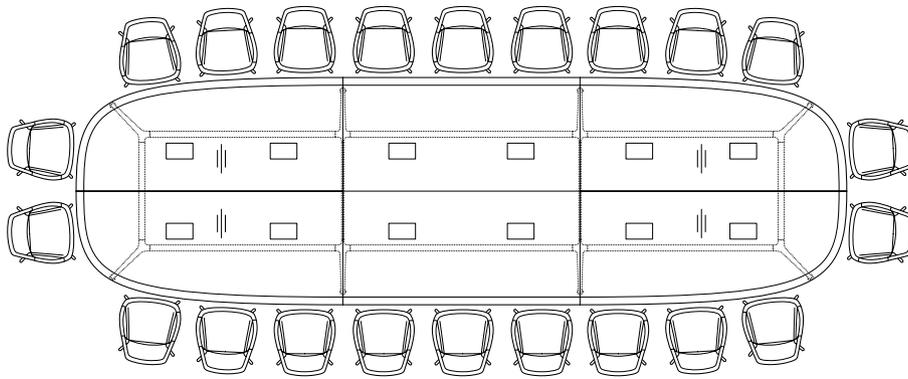
300/14 Anfangselement 150 x 270 cm



300/16 Zwischenelement 150 x 240 cm

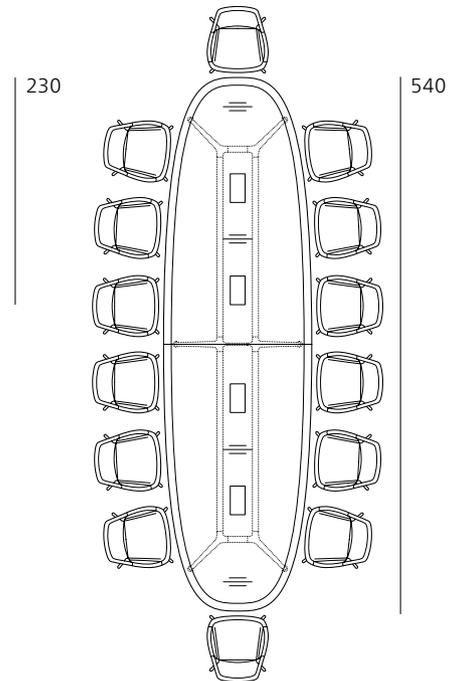


300/15 Abschlusselement 150 x 270 cm



300/28 für 22 Personen

780



150

300/10 für 14 Personen

Weitere Beispielkonfigurationen finden Sie in der digitalen Graph-Broschüre.
Alle Maßangaben in cm. Technische Änderungen vorbehalten



620/00



Die abgehängte Logon-Tischblende aus geriffeltem Aluminium-Strangpressprofil sorgt gleichermaßen für Sichtschutz wie für eine verdeckte Kabelführung.

Formen



Rechteck: 75–130 x 150–300 cm. Tonnenform: 100/120/130 x 240–300 cm. Rund: Ø 150/160 cm. Stirnseite gerundet: 80–130 x 160–240 cm. Eckelement 90°: 90 x 10 cm. Halbtonnenform: 100/130 x 160–200 cm. Halbvoal: 120 x 160–200 cm. Halbkreis: 180 x 90 cm. Höhe: 73 cm

Kantenprofile



Standardausführung: ballig mit integriertem Stoßprofil
 Alternativ: gerade mit integriertem Stoßprofil, bei furnierter Ausführung gefast

Plattenträger, Zargen



Aluminium schwarz oder silberseidenmatt beschichtet

Fußausleger



Aluminium glanzverchromt, poliert oder beschichtet



Unverwechselbare Familienähnlichkeit: die Doppelstandrohre mit modelliertem Fußausleger



Der große Durchmesser der Stellgleiter reduziert Druckspuren im Fußbodenbelag.

Standrohre



Aluminium glanzverchromt, natur eloxiert, schwarz oder silberseidenmatt beschichtet



Großdimensionierte, elegant gestaltete Räder mit Feststellbremse bieten Mobilität innerhalb der Gebäudestrukturen.

Logon

Programm 620, Design: Andreas Störiko

Wer sowohl auf Offenheit und Dynamik wie auch auf hochwertige Qualität und langlebige Eleganz Wert legt, dem bietet Logon Tischkultur in Formvollendung: Die gerundete Schichtholzkante mit integriertem Stoßprofil, die schlanken Standrohre und die elegant modellierten Fußausleger verleihen Einzeltischen und Tischanlagen eine schwebend wirkende Leichtigkeit. Sie wird durch eine raffinierte Spannkonstruktion erzielt, die aus dem Flugzeugbau abgeleitet ist. Ob als Einzeltisch oder als verkettete Tischanlage, ob auf nivellierbaren Stellgleitern oder für den mobilen Einsatz auf Rollen – mit Logon lassen sich nahezu alle Tischfragen perfekt beantworten. Und: Kombiniert mit den formal abgestimmten mobilen Tischen Confair und Timetable können besonders variable Raumnutzungen realisiert werden.



Logon Beispielkonfigurationen

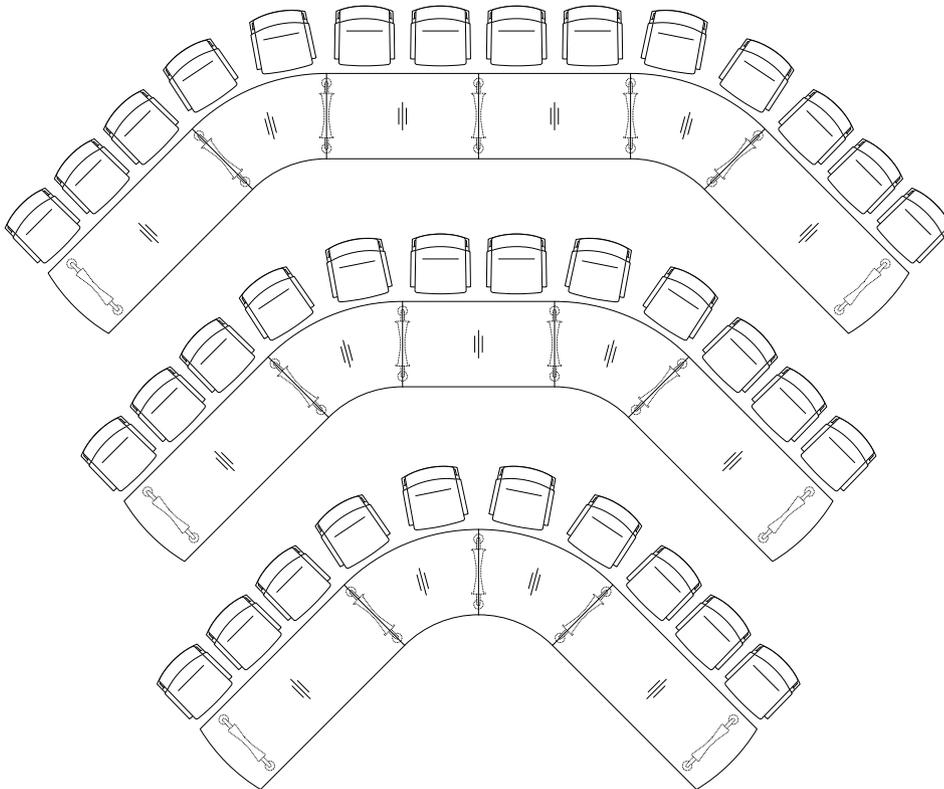


Mit sechs Rechteck- und sechs 30°-Kreissegmenten entsteht eine Tischanlage für 18 Personen.



Neben vielfältigen Standardformaten lassen sich auch interessante Sonderformen realisieren wie dieser Dreieckstisch für neun Personen.

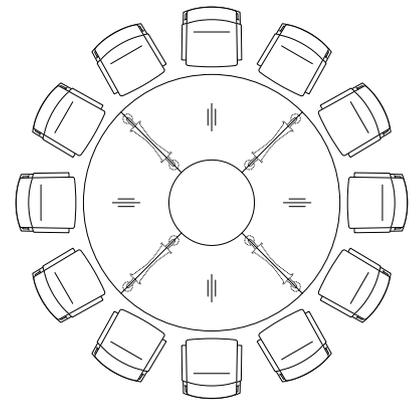
772



900

740

580



270

12 Personen

4 x 620/41, 191 x 90, 90°

36 Personen

3 x 620/11, 240 x 90

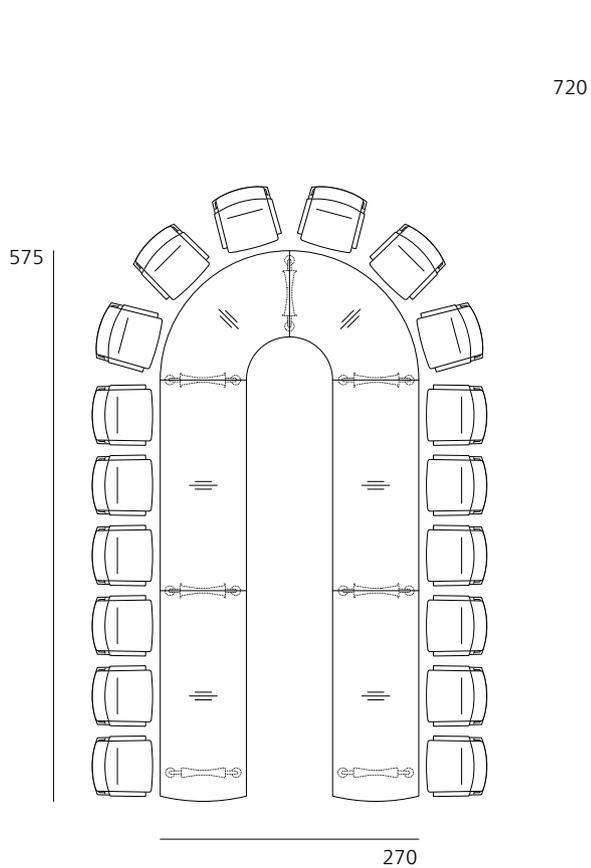
3 x 620/21, 240 x 90

3 x 620/31, 160 x 90

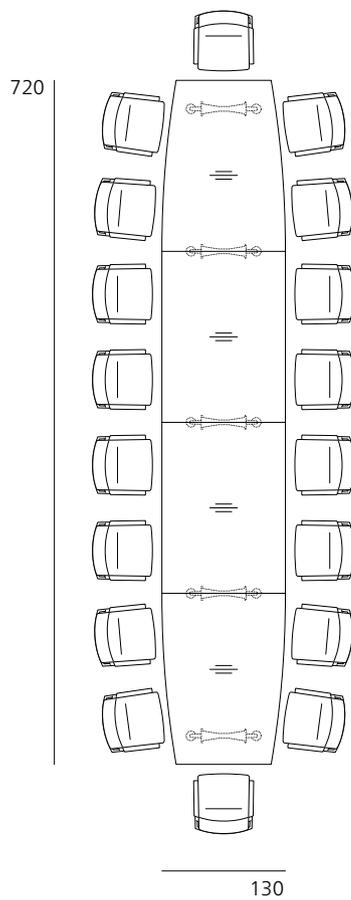
6 x 620/11, 153 x 90, 45°



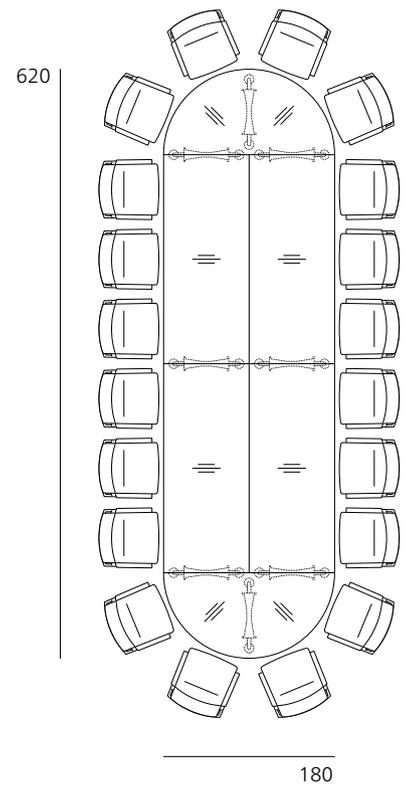
„Scheren-Tisch“ für Meeting und Videokonferenz mit zehn bis zwölf Teilnehmern: Geschlossen fördert er die Interaktion in der Konferenzrunde, geöffnet gewährleistet er an jedem Platz Sichtbarkeit und Blickkontakt auf Präsentationsdisplay und Kamera.



18 Personen
 1 x 620/11, 220 x 90
 1 x 620/21, 220 x 90
 2 x 620/31, 220 x 90
 4 x 620/41, 191 x 90, 90°



18 Personen
 1 x 627/51, 100/130 x 180
 1 x 627/61, 100/130 x 180
 2 x 620/31, 130 x 180

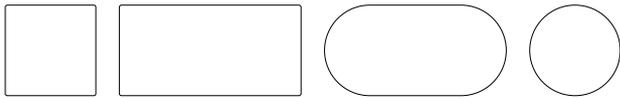


20 Personen
 1 x 622/11, 180 x 90
 1 x 622/21, 180 x 90
 2 x 622/31, 220 x 180



222/90
mit ovaler Tischplatte

Formen



Quadrat: 90 x 90 cm. Rechteck: 80/90 x 160/190 cm.
Oval: 90–180/200 cm. Rund: Ø 100 cm.
Höhe: je nach Plattenmaterial 73,0–74,4 cm

Gestellausführungen



Stahlrohr glanzverchromt, schwarz oder weiß strukturmatt beschichtet

Kantenprofile



Massivholzkante unterseitig gerundet, Kunststoffkante gerade, Holzkante gefast oder HPL-Vollkernkante gefast

Occo

Programm 222, Design: jehs+laub

In Bereichen, die der Zusammenarbeit und dem informellen Austausch dienen – von Besprechungsräumen über offene Meetingzonen bis hin zu Cafeterien –, ist Occo für Innenarchitekten und Architekten ein ideales „Werkzeug“, um bei aller Vielfalt eine klare Gestaltungshaltung zu vermitteln. Denn das Tischprogramm korrespondiert formal und funktional perfekt mit den unterschiedlichen Occo-Stuhlmodellen. Das wahlweise mit Lenkrollen ausgestattete Tischgestell aus Stahlrohr nimmt die Konturen des Sternfußgestells auf und die quadratischen, rechteckigen, runden und ovalen Formate spiegeln das Zusammenspiel aus organischer Form mit klaren Geometrien wider. Die Plattenausführungen reichen von Direktbeschichtung über Furniere und High Pressure Laminate (HPL) bis zu massivem Eichenholz.





Rechteckige oder tonnenförmige Säulentische mit großen Gestellspannweiten und exklusivem Finish sind repräsentativ und bieten viel Beinfreiheit. Programm Travis, Design: wiege

Travis

Programm 660, Design: wiege

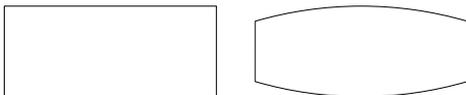
Viel Platte, wenig Bein: Mit bis zu drei Meter großen Spannweiten im Gestell lassen sich 280 cm bis 360 cm breite und 120 cm tiefe Konferenztische mit nur zwei Tischsäulen realisieren. Über die definierten Einzeltische hinaus bietet die modulare, gelenkig verbundene Struktur aus Säulen, Traversen und frei positionierbaren Plattenträgern auf Anfrage Gestelle für nahezu alle denkbaren Tischanlagen, inklusive maßgeschneiderter Medieneinbauten. An den kleineren, elektrisch höhenverstellbaren Varianten wird in Sekundenschnelle aus der formellen Sitzung eine informelle „Stehung“, die Aktivierung und Beteiligung fördert.



661/41

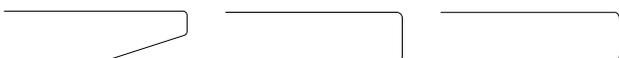
Travis höhenverstellbar
90 x 180 cm, 100 x 200 cm oder 80/120 x 230 cm,
71–118 cm hoch

Formen



Rechteck: 120 x 280 cm. Tonnenform: 80/120 x 280/360 cm

Kantenprofile



Gefast, gerade, ballig



Je nach Gestaltungskonzept, Tischform und Nutzungskontext stehen Tischsäulen mit teller- oder T-förmigen Füßen zur Wahl.

Gestellausführungen



T-Fuß: Aluminium glanzverchromt, schwarz beschichtet, silberseidenmatt beschichtet, Tellerfuß: Edelstahl hochglanzpoliert





Plattenoberflächen

Furniervariante 1



13/80
Buche natur



15/80
Eiche natur



15/83
Eiche grau



15/89
Eiche dunkel



19/80
Esche natur



19/99
Esche
schwarz

Furniervariante 2



11/80
Ahorn natur



14/80
Ulme natur



16/80
Nussbaum
natur



18/00
Echtholz-
furnier
Mokka

Linoleum



42/32
Beige



42/34
Sandgrau



42/30
Dunkelbraun



42/37
Grau



42/99
Schwarz

Schichtstoff



24/20
Weiß



24/22
Beige



24/25
Elfenbein



24/26
Cappuccino



24/84
Grau



24/88
Dunkelgrau



24/89
Sandgrau



24/99
Schwarz

Schichtstoff softmatt



26/79
Weiß



26/60
Lichtgrau



26/77
Graubeige



26/30
Dunkelgrau



26/01
Schwarz

Schichtstoff Holzdekor



25/02
Akazie



25/21
Eiche



25/39
Walnuss



25/06
Kirsche



25/84
Teak



25/10
Ulme



25/19
Nussbaum
dunkel

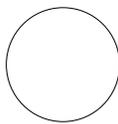


25/20
Eiche dunkel



25/14
Esche dunkel

Direktbeschichtungen



Weiß



Hellgrau

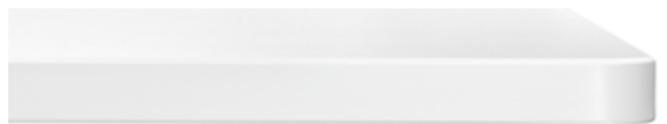


Dunkelgrau



Schwarz

Kantenprofile



Zeichen

- Standardanfertigung
- Individuelle Lösung
- * ab Tiefe 600 mm

◇ Umleimer offen

△ Umleimer verdeckt



222 Occo



300 Graph



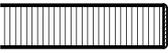
440 Confair

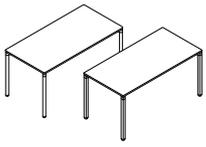


460 mAx



465 mAx light

	Furnier	Direktbeschichtung	Massivholz	HPL-Vollkern	Furnier	lackiert	Schichtstoff	Furnier	Linoleum	Direktbeschichtung	Schichtstoff	Schichtstoffvariante 1	Schichtstoffvariante 2	Furnier Variante 1	Furnier Variante 2	Schichtstoff	Schichtstoffvariante 1	Schichtstoffvariante 2	Furnier Variante 1	Furnier Variante 2		
 E1-1 Kante ballig, verdeckter Umleimer							○	○	○													
 E1-2 Kante ballig mit Stoßprofil, verdeckter Umleimer							●	●	●													
 E1-3 Kante gerade, verdeckter Umleimer							○	○	○													
 E1-4 Kante gerade mit Stoßprofil, verdeckter Umleimer							●	●	●													
 E2-1 Holzkante ballig							○	○														
 E2-2 Holzkante ballig mit Stoßprofil							●	●			●	●	●	●			●		●	●	●	
 E2-3 Kunststoffkante gerade		●									●	●	●			○	●					
 E2-3.1 Holzkante gerade							○	○			●	●	●	●			●		●	●	●	
 E2-4 Holzkante gefast, 4 mm Radius																						
 E2-5 Holzkante gefast, 12 mm	●																			●*	●*	
 E2-6 Holzkante symmetrisch gewölbt					●	●																
 E4-1 Massivholzkante, unterseitig gerundet			●																			
 E5-1 HPL-Vollkern, Kante gefast, 4 mm Radius				●																		



544 Concentra
600 Conversa



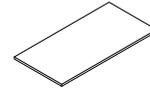
610 Timetable
614 Timetable Shift



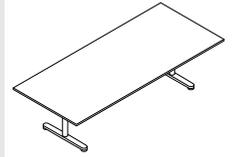
612 Timetable Smart



620 Logon



640 Palette



660 Travis

544 Concentra 600 Conversa			610 Timetable 614 Timetable Shift			612 Timetable Smart				620 Logon			640 Palette			660 Travis	
Schichtstoff	Furnier	Direktbeschichtung	Schichtstoff	Furnier	Linoleum	Schichtstoff	Furnier	Linoleum	Direktbeschichtung	Schichtstoff	Furnier	Linoleum	Schichtstoff	Furnier	Linoleum	Schichtstoff	Furnier
			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>							
			<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>					
			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		
			<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>					
			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						<input checked="" type="radio"/>
			<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>			<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>						
<input checked="" type="radio"/>		<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>		<input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/>						<input checked="" type="radio"/>	
	<input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						<input checked="" type="radio"/>
											<input checked="" type="radio"/>						
																	<input checked="" type="radio"/>

Einbausysteme



Integrierte Technikbox Basic



Integrierte Technikbox Basic



Integrierte Technikbox beidseitig



Integrierte Technikbox beidseitig



Integrierte Technikbox
Move



Integrierte Technikbox
Compact



Kabeldurchlass
Compact

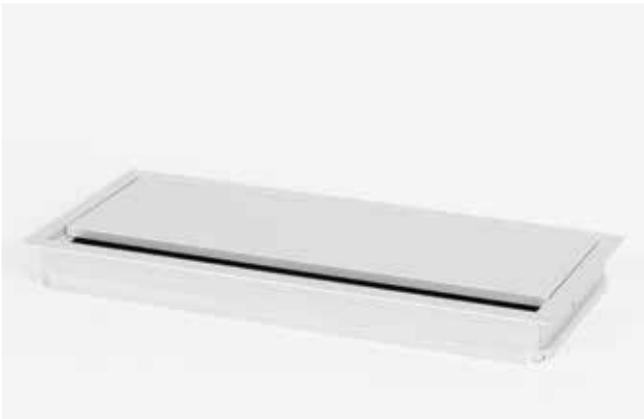
Die mögliche Integration der Technikmodule nach Tischmodellen entnehmen Sie bitte der Preisliste.



Einbauklappe Executive



Einbauklappe Executive



Einbauklappe Basic



Einbauklappe Basic



Steckdosenleisten



Einbauklappe Graph

Konferenz- und Besprechungsstühle



Aline
Programm 230



Aline-S
Programm 230



Ceno
Programm 361



Chassis
Programm 340



FS-Linie
Programm 21



Graph
Programm 30



Metrik
Programm 186



Modus Executive
Programm 28



Neos
Programm 180



Occo
Programm 222



ON
Programm 170

Sito
Programm 240



Sola
Programm 290

Stand-Up
Programm 202

Stitz 2
Programm 20

Umweltinformationen

Wilkhahn nachhaltig

In seiner über 100-jährigen Unternehmensgeschichte kann Wilkhahn auf eine über Jahrzehnte gewachsene Nachhaltigkeitsphilosophie verweisen. Begriffe wie Langlebigkeit, soziale Fairness, Umweltverantwortung und Kulturorientierung entwickelten sich bereits seit den 50er-Jahren des letzten Jahrhunderts zu Leitmotiven des unternehmerischen Handelns. Wenn Wilkhahn heute international nicht nur wegen seiner Produkte, sondern auch aufgrund seiner modernen Unternehmensphilosophie als beispielgebendes Unternehmen gilt, dann gründet dies in der frühen Einsicht, dass ein langfristig orientierter Gestaltungsanspruch Umweltaspekte ebenso einbeziehen sollte wie die Verbesserung der sozialen Beziehungen und die Ausgestaltung der kulturellen Rolle eines Unternehmens. Dieses Verständnis unternehmerischen Handelns verbindet uns mit unseren Kunden in aller Welt. Kann es eine schönere Aufgabe geben, als sich gemeinsam für eine erfolgreiche und lebenswerte Zukunft zu engagieren?

Unternehmensgrundsätze

Wahrhaftigkeit in der Produktgestaltung

Wir wollen langlebige Produkte entwickeln, ihren Gebrauchswert erhöhen und die Verschwendung reduzieren. „Less is more“ oder „reduce to the max“ sind die Leitbegriffe, die Wilkhahn immer wieder neu für die Zukunft übersetzt. Ökologisch orientierte Designleitlinien sind selbstverständlicher Bestandteil der Wilkhahn-Produktentwicklung.

Fairness in der Zusammenarbeit

„Fairness in der Zusammenarbeit“ – das gilt bei Wilkhahn gegenüber den Beschäftigten ebenso wie gegenüber Marktpartnern und Kunden. Das bedeutet erstklassig zu analysieren, zu informieren, zu beraten, zu betreuen und zu begleiten. Nach innen pflegen wir einen kooperativen Führungsstil, der die Mitarbeitervertretung als Co-Management für die Unternehmensgestaltung versteht. Fairness und kontinuierliche Verbesserung der Arbeitsbedingungen erstrecken sich auch auf die Lieferketten: Wilkhahn hat dazu ein

internationales Abkommen zur Förderung von Arbeitnehmerrechten geschlossen.

Ökologische Verantwortung

Wilkhahn unterstützt die Zielsetzung der nachhaltigen Entwicklung. Die von uns angestrebte Balance von ökonomischen, ökologischen, sozialen und kulturellen Zielen zur Sicherung der Unabhängigkeit prägt die Unternehmenskultur bei Wilkhahn. Die Einhaltung umweltbezogener Qualitätskriterien im kompletten Produktlebenszyklus ist Gegenstand unserer eigenen Erfolgsbeurteilung.

Mitarbeiter als Partner

Spitzenleistungen bedingen eine potenzialorientierte Unternehmensorganisation mit flexiblen Arbeitszeiten, Prämienentlohnung, Gruppen- und Projektarbeit. Im Gegenzug sind die Mitarbeiter auch materiell am Unternehmenserfolg beteiligt. Sie verfügen über eine umfangreiche betriebliche Altersversorgung, sie stehen im Mittelpunkt der betrieblichen Gesundheitsförderung und sie arbeiten in einem Umfeld, das mit wegweisenden Schritten in der Arbeitsweltarchitektur soziale, ökologische, ökonomische und ästhetische Bedürfnisse auf einen Nenner bringt.

Nachhaltigkeitspolitik

UN Global Compact

Wilkhahn ist in 2007 dem Global Compact der Vereinten Nationen beigetreten. In der Selbstverpflichtungserklärung sind die zehn Prinzipien des Global Compact zum Schutz der internationalen Menschenrechte, zur Einhaltung von Arbeitsnormen und Arbeitnehmerrechten, zum Umweltschutz und zur Korruptionsbekämpfung als verbindliche Unternehmenspolitik festgeschrieben.



WE SUPPORT

Qualitätsmanagementsystem gemäß ISO 9001:2015

Um die hohe Produkt- und Prozessqualität bei Wilkhahn sicherzustellen und ständig zu optimieren, wurde bereits 1996 ein umfassendes Qualitätsmanagement installiert, das seitdem nach der Qualitätsnorm ISO 9001 der International Standardization Organization zertifiziert wird. Im Mittelpunkt des Qualitätsmanagements stehen Kundenorientierung, Führungsverantwortung, die Einbeziehung der beteiligten Mitarbeiter, die Prozesssicherheit und deren kontinuierliche Verbesserung und die Lieferantenbeziehungen.



Umweltmanagementsystem nach ISO 14001:2015

Wilkhahn ist außerdem nach der internationalen Umweltmanagementnorm ISO 14001 zertifiziert, in der weltweit anerkannte Anforderungen an Umweltsystems festgelegt sind, wie beispielsweise Umweltkennzahlen und Umweltsystembewertungen.

EMAS

EMAS ist die Kurzbezeichnung für Eco-Management and Audit Scheme, das von der Europäischen Union entwickelt wurde. Als kombiniertes System aus Umweltmanagement und Umweltbetriebsprüfung dient es einer nachweisbaren Verbesserung der Umweltsystemleistung. Bereits seit 2001 wird Wilkhahn am Hauptsitz im niedersächsischen Bad Münder regelmäßig nach der jeweils aktuellen Fassung von EMAS zertifiziert. In der durch jährliche Audits bestätigten Umwelterklärung legt Wilkhahn öffentlich Rechenschaft über die Umweltsystemleistungen des Unternehmens ab.

Die gedruckte Umwelterklärung ist unter <http://www.wilkhahn.de/de/service/mediencenter-cad-daten/> bestellbar, detaillierte ökologische Produktinformationen stehen bei den jeweiligen Produkten ebenfalls als Downloads bereit.



FSC

Das Gütesiegel des Forest Stewardship Council® (FSC) steht für die Einhaltung hoher sozial-ökologischer Anforderungen bei der Holzherzeugung und dem Handel mit Holzprodukten. Der Wilkhahn-Stammsitz in Bad Münder erfüllt die Kriterien des Forest Stewardship Council (FSC) und ist berechtigt, FSC®-zertifizierte Waren zu verarbeiten und zu vertreiben (Lizenzcode C118389, Zertifikat-Nummer TUEV-COC-000462).



Das Zeichen für verantwortungsvolle Waldwirtschaft

Produkt-Zertifizierungen

Die Wilkhahn-Büroprogramme sind nicht nur nach international relevanten Prüfnormen zur Produktsicherheit und Funktionseignung zertifiziert, sondern sie erfüllen darüber hinaus auch die wichtigsten internationalen Referenzsysteme für besonders gesundheits- und umweltverträgliche Produkte.

GREENGUARD™

Fast alle Wilkhahn-Programme werden nach Greenguard geprüft und zertifiziert. Das Greenguard Environmental Institute ist eine unabhängige Institution in den USA, die in erster Linie Produkte bezüglich ihrer Eignung für Innenräume zertifiziert. Neben Umweltaspekten liegt ein besonderer Schwerpunkt darauf, dass diese Produkte keine gesundheitsbedenklichen Schadstoffe abgeben.



LEED

Das Bewertungssystem Leadership in Energy and Environmental Design (LEED) wird vom U. S. Green Building Council eingesetzt, um die Umwelt- und Sozialverträglichkeit von Gebäuden zu bewerten. Durch den Einsatz von Wilkhahn-Bürostuhl- und -Tischprogrammen werden bei einer LEED-Zertifizierung zusätzliche Credit Points erzielt.



Green Star

Green Star ist ein umfassendes, freiwilliges Bewertungssystem, das vom australischen Green Building Council entwickelt wurde. Damit wird die umweltrelevante Gestaltung und Leistungsfähigkeit eines Gebäudes bewertet. Das Programm beinhaltet verschiedene Kategorien, die alle Umweltauswirkungen bewerten, die als direkte Folge der Standortwahl eines Projekts, seiner Ausführung, Konstruktion und Bewirtschaftung entstehen.



fisp

Das Nachhaltigkeitsprogramm der englischen Möbelindustrie ("UK Furniture Industry Sustainability Programme", FISP) möchte effektiven Umweltschutz, sozialen Fortschritt, die umsichtige Nutzung natürlicher Ressourcen so-

wie Wirtschaftswachstum und Beschäftigung fördern. Entwickelt wurde FISP vom Umweltkomitee des englischen Möbelindustrieverbandes (FIEC), in dem sowohl bedeutende Handelsvereinigungen als auch Möbelhersteller vertreten sind. Seit dem Jahr 2006 hat sich FISP in ein internationales Netzwerk von über 60 Mitgliedern entwickelt, dem auch Wilkhahn angehört.



Verantwortung von Anfang an

Im Design- und Entwicklungsprozess werden neben den gestalterischen, den funktionalen und den ökonomischen Aspekten auch ökologische Auswirkungen berücksichtigt. Denn schließlich werden bereits hier die wichtigsten Weichenstellungen zu Materialauswahl, Herstellungsverfahren, Montage-, Logistik- und Transportmöglichkeiten, Reparaturfreundlichkeit und Rückführung in den Materialkreislauf getroffen. Die Übersicht zeigt die wichtigsten bei Wilkhahn gültigen Aspekte für den gesamten Produktlebenszyklus.

Materialien

Die verwendeten Materialien unterliegen einer strengen Kontrolle. Verbotene Chemikalien finden keinerlei Verwendung in den Produkten. Alle Hilfs- und Betriebsstoffe sind in einem Gefahrenstoff-Kataster erfasst, das die Grundlage für eine weitere Minimierung oder Substitution bei potenziellen Problemstoffen bildet. Unter dem Primat größtmöglicher Langlebigkeit und Qualität werden bei den Wilkhahn-Programmen in der Herstellung anteilig Recyclingmaterialien eingesetzt.

Das gilt insbesondere bei Metallen wie Stahl und Aluminium.

Produktion

Wassersparen, Abfallmanagement und nachhaltige Energiegewinnung

Wasser ist eine zunehmend wichtige Ressource. Wilkhahn setzt alles daran, den Wasserverbrauch in allen Bereichen zu minimieren. Durch die Aufbereitung von

Prozesswasser, durch Kreislaufführung und modernste Lackieranlagen fallen keine überwachungsbedürftigen Abwässer an. Das Wilkhahn-Abfallmanagementkonzept umfasst die sortenreine Trennung, Verwertung und Entsorgung aller Abfallfraktionen aus Produktion und Verwaltung. Die kontinuierliche Senkung des Energieverbrauchs ist wichtiges Ziel des Umweltmanagementsystems. Ein Blockheizkraftwerk (BHKW) mit Kraft-Wärme-Kopplung und der Anschluss an eine Biogasanlage am Standort Bad Münde haben den Wirkungsgrad der Energieausnutzung mehr als verdoppelt. Dadurch werden Hauptsitz und Produktion CO₂-neutral beheizt.

Eigene Produktionsstandorte

Wilkhahn-Produkte werden an den Standorten Bad Münde (Deutschland) und Sydney (Australien) produziert oder montiert. Die Zweigwerke und die internationalen Vertriebsgesellschaften unterliegen neben den Anforderungen des Qualitätsmanagements auch den unternehmensweiten Richtlinien zur sozial-ökologischen Ausrichtung der Unternehmenspolitik.

Gebrauch

Ästhetik und Design

Nachhaltige Produkte müssen sinnhaft sein. Die zeitstabile Formgebung der Wilkhahn-Programme schließt ihre nützliche, intuitiv bedienbare Funktion und die langlebige Materialqualität ein. Ein Anspruch, der in jedem Detail sichtbar wird. Das Wilkhahn-Designverständnis führt damit zu einer Erhöhung des Gebrauchswerts im Sinne einer dauerhaften Nutzung.

Langlebigkeit und Garantie

Die Programme setzen Maßstäbe für eine im besten Sinn „nachhaltige“ Produktgestaltung: Die Langlebigkeit der hochwertigen Materialien, die innovativen Funktionskonzepte und die klassische, reduzierte Gestaltung garantieren die Gebrauchsfähigkeit über Jahrzehnte hinweg. Unsere Herstellergarantie gilt fünf Jahre und bildet damit einen seriösen Planungshorizont ab (Details siehe gültige Garantierklärung). Dafür können wir ungeachtet der langen Produktlebensdauer einstehen. Garantien weit jenseits dieses Zeitintervalls betrachten wir als ungedeckte

Wechsel auf die Zukunft. Unsere Serviceleistungen zur „ökologischen Lebensverlängerung“ beinhalten beispielsweise auch die Instandsetzung sowie die Generalüberholung älterer Programme. Für Möbel, die nicht mehr hergestellt werden, gewährleistet Wilkhahn noch für zwei Jahre nach Einstellung der Produktion Reparaturleistungen.

Ende des Produktlebenszyklus

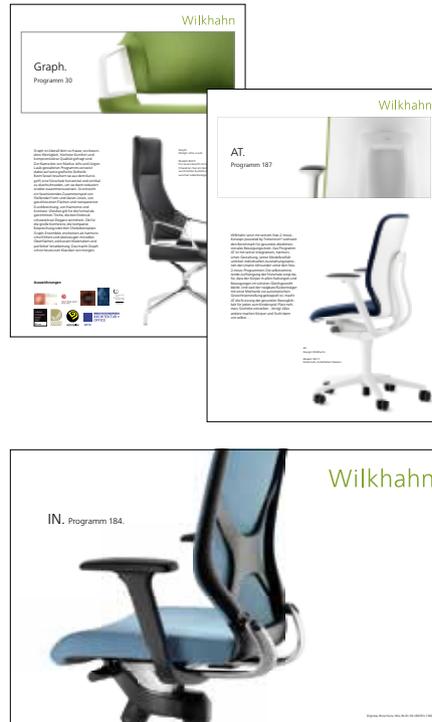
Produktrücknahme und -Verwertung

Nach der Gebrauchsphase nehmen wir uns nicht aus der Verantwortung und bieten unseren Kunden umfangreiche Rücknahme- und Verwertungs-Services. Wir gewährleisten die vollständige Rücknahme ausgedienter Produkte. Sie werden im Werk demontiert, alle Teile nach Werkstoffen sortiert und – wenn möglich – dem Recycling zugeführt. Durch die Kennzeichnung der Materialien, durch ihre Ungiftigkeit und durch die leichte Demontierbarkeit stellen wir bereits heute sicher, dass die Bestandteile eines Wilkhahn-Produkts auch in dezentrale und lokale Material- und Produktionskreisläufe einfließen und sachgerecht recycelt und entsorgt werden können.

Demontage und Recycling

Die meisten Bauteile der Wilkhahn-Programme sind zerstörungsfrei zu demontieren. Um eine sortenreine Werkstoffsortierung zu gewährleisten, sind alle Bauteile über 150 g Gewicht mit einer international gültigen Materialkennzeichnung versehen. Es findet kein Einsatz von Materialschutzmitteln und halogenorganischen Verbindungen statt, die ein Recycling verhindern.

Service



Produktinformationen, Projekte, Service – die neu strukturierte und gestaltete Homepage sorgt für einen einfachen und übersichtlichen Zugang zur Wilkhahn-Welt. Was Sie brauchen, finden Sie hier – von der digitalen Broschüre über CAD-Daten bis zu Referenzbildern.

Weiterführende Informationen finden Sie online in den Produktinformationen und digitalen Broschüren.

Wenn Sie wissen möchten, was in der Welt des Designs, der Architektur und Industrie rund um Wilkhahn Spannendes passiert, klicken Sie auf unseren Blog.

Die Wilkhahn-App, powered by Architonic, ist perfekt für die schnelle Information.



Impressum

Creative Direction

Rainer Schilling

Gestaltung

scherrer.

Text

Burkhard Remmers

Fotografie

Armin Kammer (S. 39)

Stefan Müller-Naumann, München (S. 41)

Lothar Reichel Fotodesign, Dachau (S. 10)

Hanspeter Wagner, Zürich (S. 61)

Tom Wolf (S. 33)

Alle anderen Abbildungen im Auftrag von Wilkhahn durch die Fotografen:

Espen Eichhöfer, Ostkreuz Agentur der Fotografen

Frank Schinski

Thomas Bach

Thomas Meyer, Ostkreuz Agentur der Fotografen

Vojislav Nikolic

Projektentwicklung und Gesamtherstellung

scherrer.

Sprachen

Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

© 2018 Wilkhahn

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG

Fritz-Hahne-Straße 8

31848 Bad Münde

Germany



Gestalt gewordene Flexibilität für moderne Arbeitswelten: Klappstischprogramm mAx, Design: Andreas Störiko, Stapelstuhl Aula, Design: Wolfgang C.R. Mezger

Wilkhahn Germany

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG, Fritz-Hahne-Straße 8, 31848 Bad Münder

Wilkhahn worldwide

Australia, Belgium, China, Deutschland, España, France, Hong Kong, Japan, Maroc, Nederland, Österreich, Polska, Schweiz, Singapore, South Africa, United Arab Emirates, United Kingdom, United States of America

wilkhahn.com