

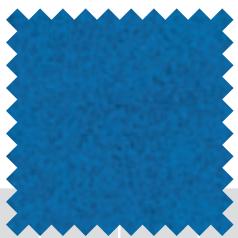
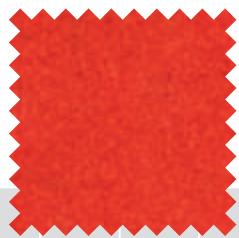
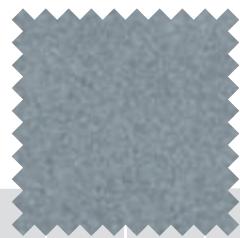
viasit®



stoff- & oberflächenvariationen **2007**

variations of fabrics & surfaces
variations de tissus & de la surface
stof & uitvoeringen variaties

viasit®



mikrofaser stoffgruppe 80 **2007**

microfibre
microfibre
microvezel



80/8027



80/8028



80/8004



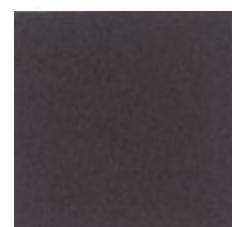
80/8030



80/8029



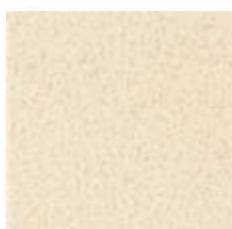
80/8021



80/8022



80/8000



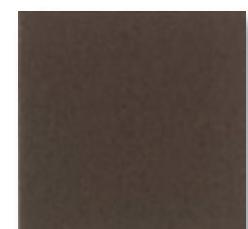
80/8002



80/8031



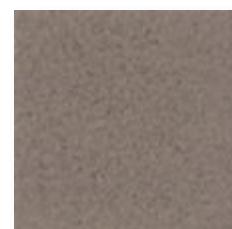
80/8032



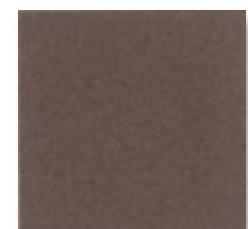
80/8033



80/8034



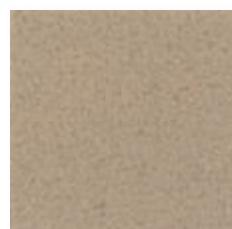
80/8020



80/8035



80/8036



80/8037



80/8038



80/8003



80/8039



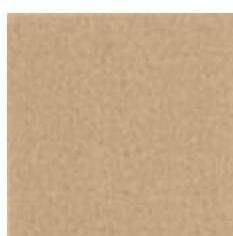
80/8040



80/8001



80/8023



80/8006



80/8041



80/8042



80/8026



80/8043



80/8024



80/8045



80/8010



80/8046



80/8047



80/8048



80/8049



80/8011



80/8050



80/8051



80/8052



80/8053



80/8054



80/8055



80/8056



80/8012



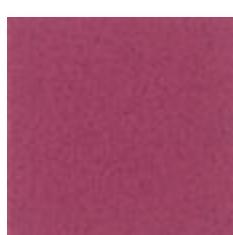
80/8057



80/8058



80/8044



80/8059



80/8060



80/8009



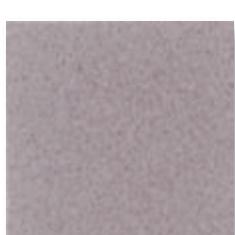
80/8061



80/8062



80/8063



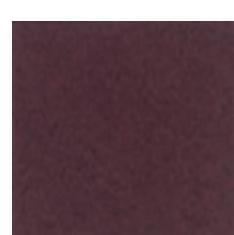
80/8064



80/8065



80/8016



80/8066



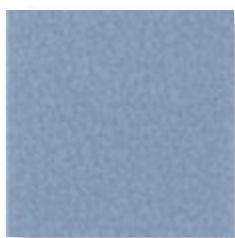
80/8067



80/8068



80/8069



80/8070



80/8071



80/8072



80/8008



80/8013



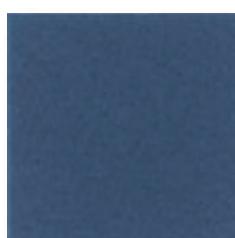
80/8073



80/8007



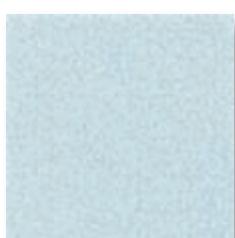
80/8074



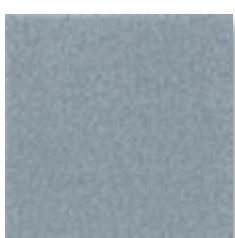
80/8075



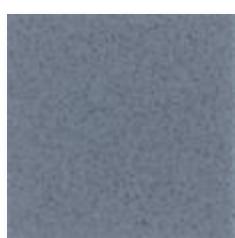
80/8076



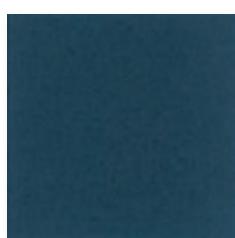
80/8077



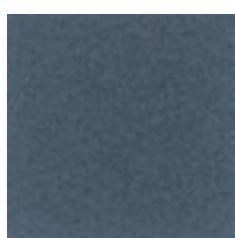
80/8078



80/8079



80/8080



80/8081



80/8017



80/8015



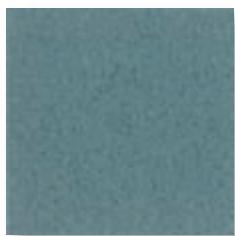
80/8082



80/8014



80/8083



80/8084



80/8085



80/8005



80/8086



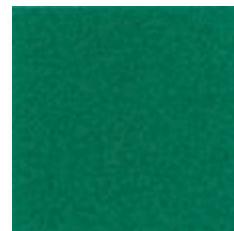
80/8087



80/8088



80/8025



80/8089



80/8090



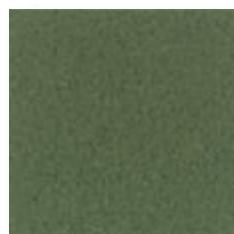
80/8091



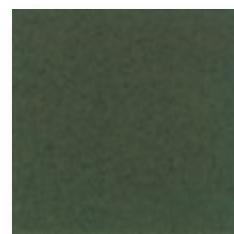
80/8092



80/8019



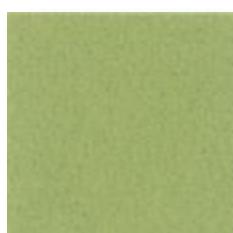
80/8093



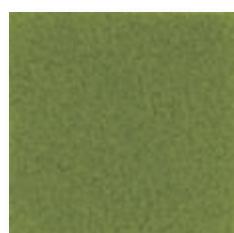
80/8094



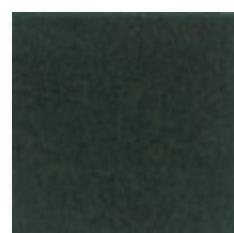
80/8018



80/8095



80/8096



80/8097



80/8098

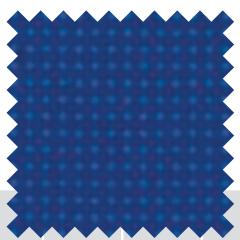
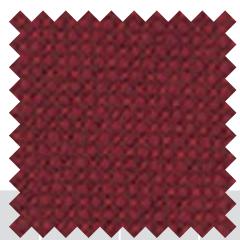
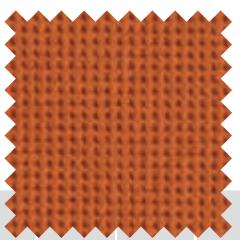


80/8099



80/8100

viasit[®]



variationen 2007

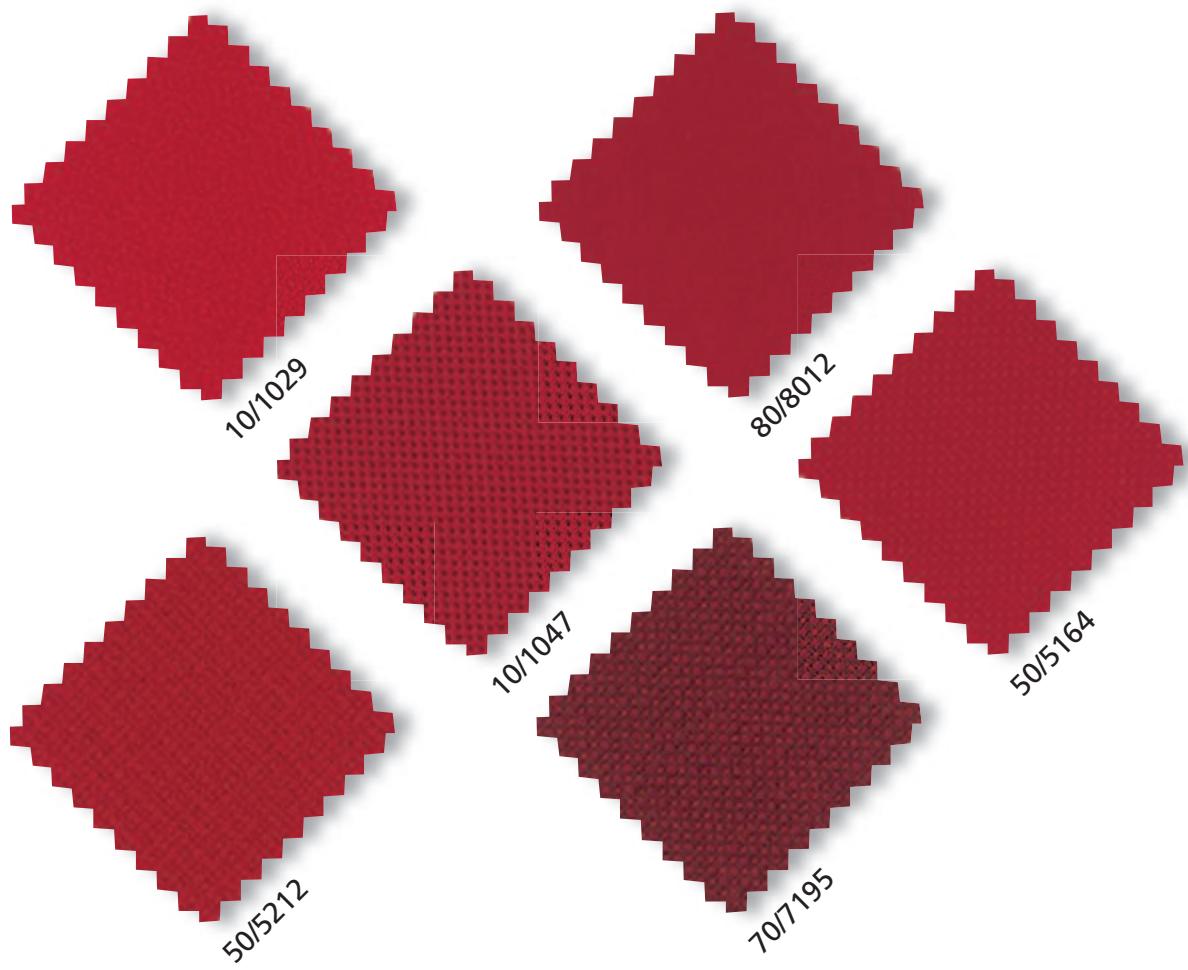
variations
variations
variétés

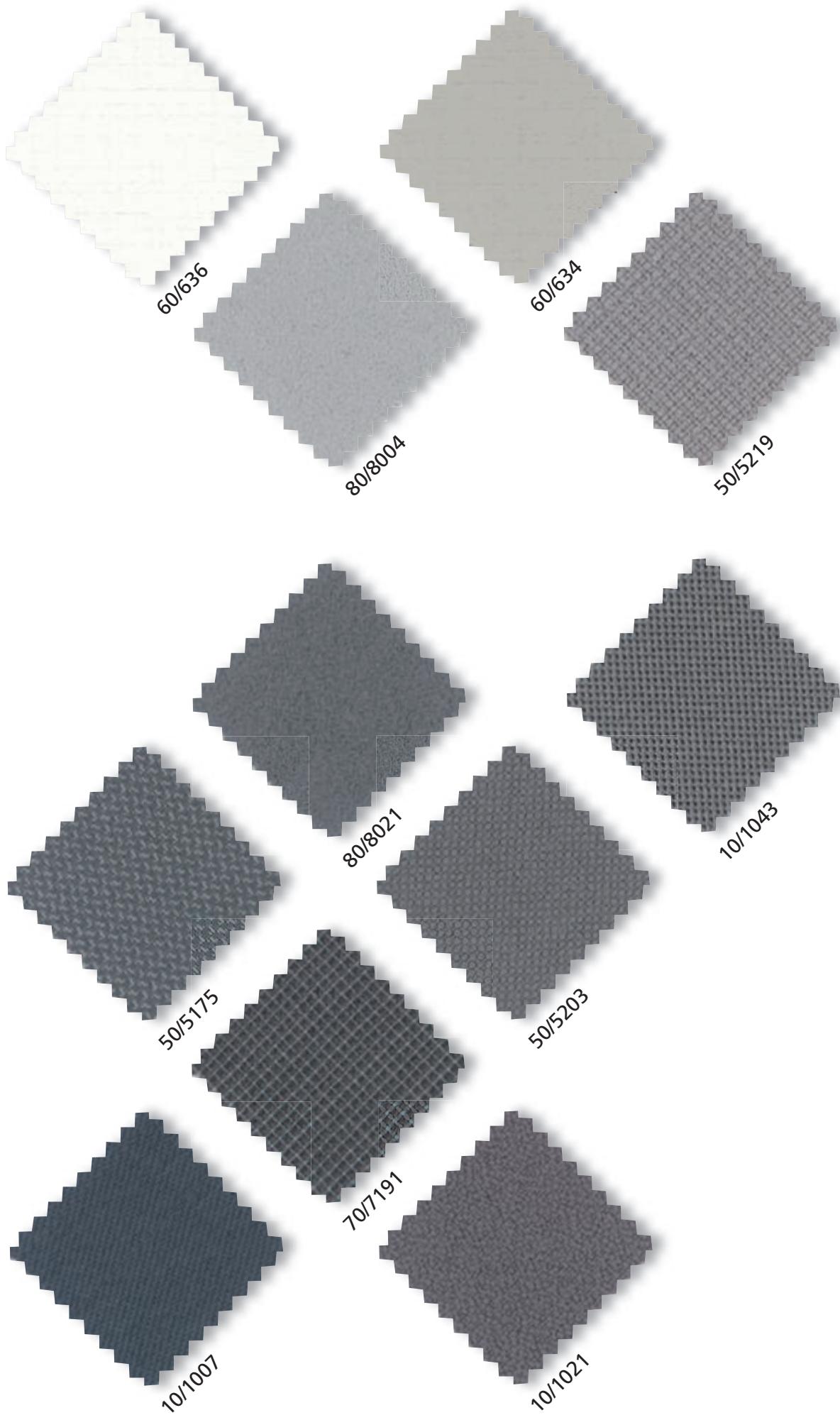
10

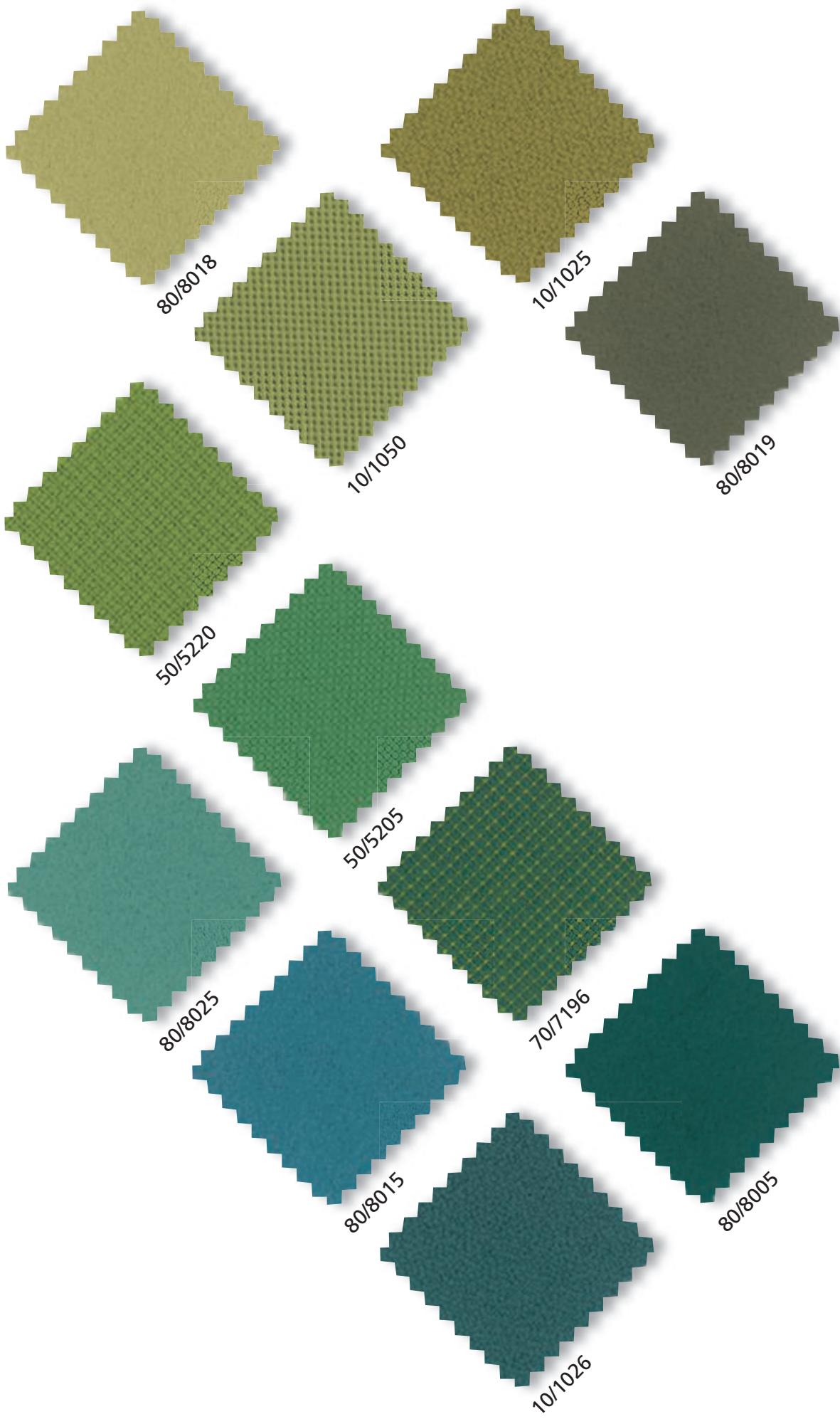


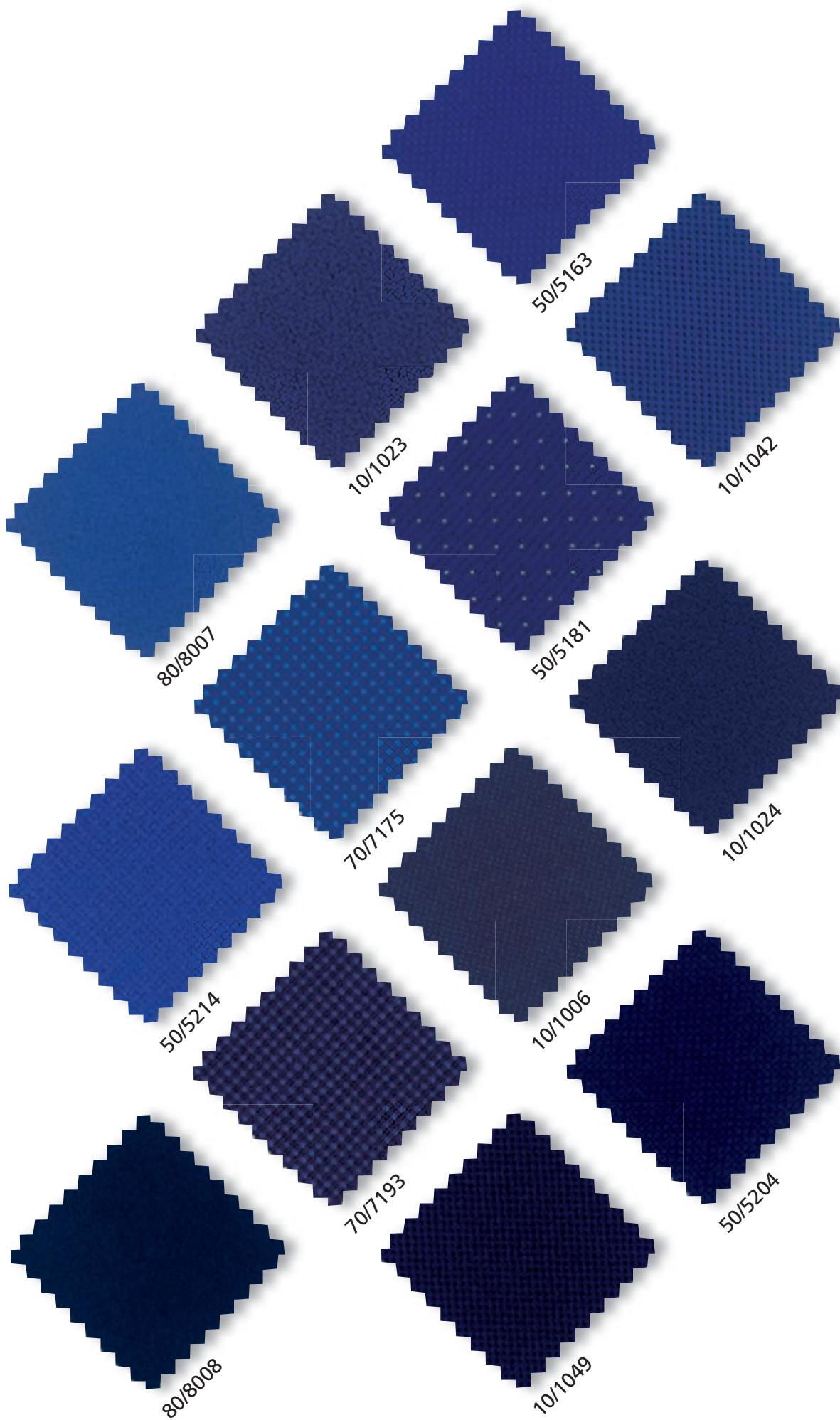


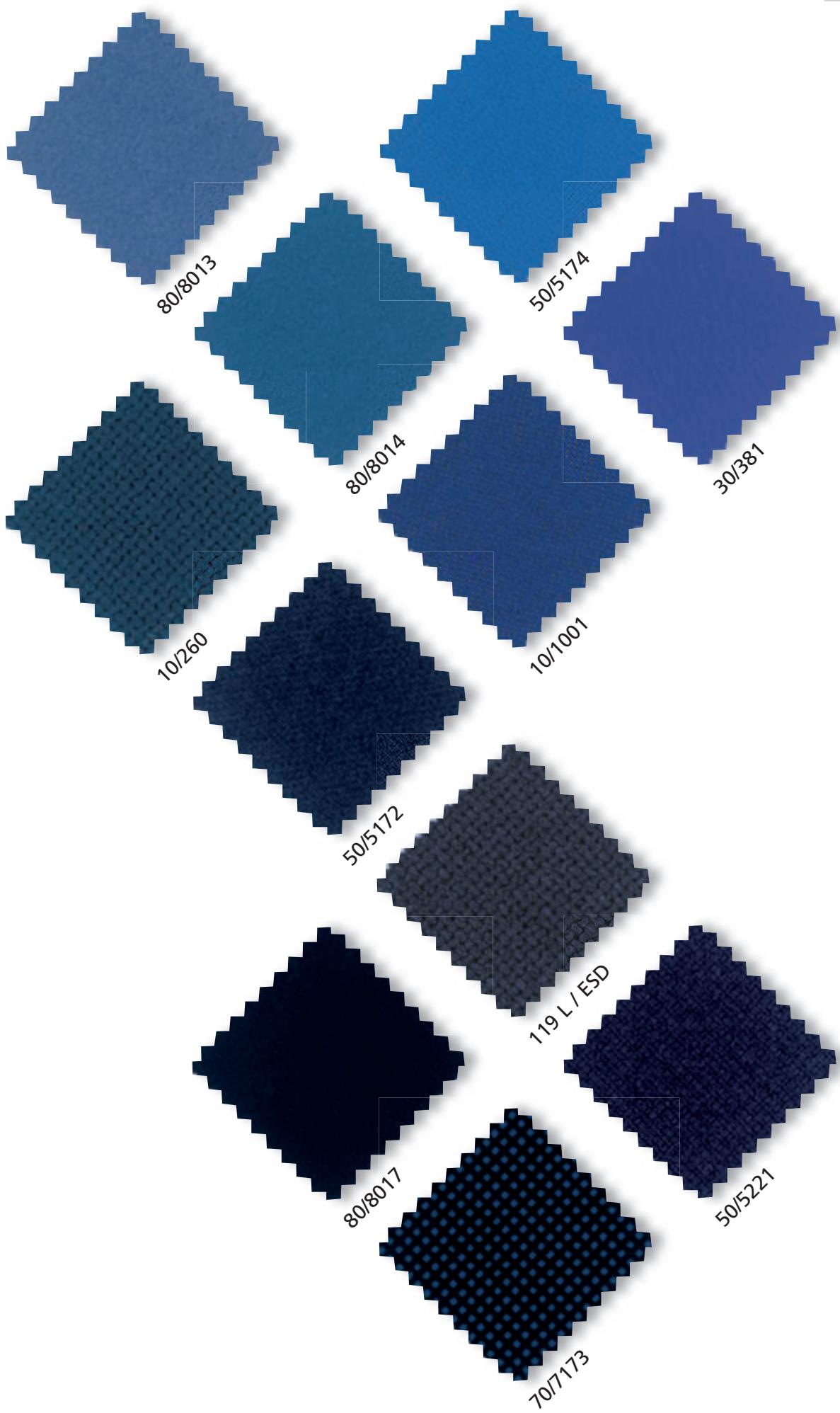
















Pflegeempfehlungen

Cleaning instructions

Conseils d'entretien

Onderhoudsaaiwijzingen

Stoff 10, 50 und 70

Trockenschaum, nicht reiben und nicht bürsten.

Kunstleder 30

Mit feuchtem Tuch abwischen;
keine Säuren bzw. Lösungsmittel verwenden.

Echtes Leder 60

Mit feuchtem Tuch oder handelsüblichen
Spezialpflegemitteln.

Mikrofaser 80

Die meisten Flecken können mit einer weichen Bürste,
mit einem Radiergummi oder mit feinem Sandpapier,
oder durch Verwendung von lauwarmen Lösung aus
Feinwaschmittel / Seifenspäne und Wasser entfernt
werden.

Eventuelle Farb- und Strukturabweichungen zwischen
den Originalmaterialien und den abgebildeten Mustern
sind drucktechnisch bedingt und können daher nicht als
Reklamationsgrund anerkannt werden.

Tissu 10, 50 et 70

Bombe nettoyante à mousse sèche.
Ne pas frotter ni brosser.

Boeing 30

Essuyer avec un chiffon humide; ne pas utiliser de
produits acides ou corrosifs.

Cuir 60

Essuyer avec un chiffon humide ou à l'aide d'un produit
spécial pour le traitement des cuirs de préférence incolore.

Micro Fibre 80

Vous pouvez enlever la plupart des taches avec une brosse
fine, une gomme ou un papier de verre fin.
Ou bien en utilisant une solution d'eau tiède avec de la
lessive pour lainages ou du savon.

Les éventuelles différences de couleurs entre les
matériaux réels et les photos des catalogues sont dues
aux techniques d'impression et ne peuvent donc pas
faire l'objet de réclamations.

Fabrics 10, 50 and 70

Use dry foam upholstery cleaner; do not rub or brush.

Vinyl 30

Wipe with damp cloth;
do not use chemical solutions.

Leather 60

Wipe with damp cloth, or use commercially available
cleaning agents.

Micro Fibre 80

Cleaning with a soft brush, a rubber or a fine sandpaper,
also by using a warm soapy water and mild detergent.

Any differences in colour or texture which may occur
between the original materials and the illustrated sam-
ples are due to the printed reproduction and cannot,
therefore, be accepted as cause for complaint.

Stof 10, 50 er 70

Droogschuim, niet wrijven
en niet borstelen.

Kunstleder 30

Met vochtige doek afnemen; geen zuren,
c.q. oplosmiddelen gebruiken.

Echt leder 60

Met vochtige doek of met
speciale leder-cleaner.

Microvezel 80

De meeste vlekken kunnen met een zachte borstel, gum of
fijn schuurpapier droog uitgeborsteld worden.
Hardnekke vlekken met een sopje van fijnwasmiddel of
zeep en water.

Eventuele kleur en Struktuurafwijkingen tussen de
originele materialen en de afgebeelde kleurstalen is
mogelijk druktechnisch onvermijdbaar en kunnen
daarom niet als gereclameerd behandeld worden.

| qualität | nummer | material | entflammbarkeit | gewicht | breite | lichtechtheit DIN EN ISO 105-BO2 | reibechtheit DIN EN ISO 105x12 | scheuertouren martindale |
|----------|---------------------------------------|---|---|---------------|------------|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| 10 | 220, 230, 260, 270 | 100% polyacryl | EN 1021/1 zigarettentest | ca. 560 g/lfm | ca. 138 cm | 5-6 | nass 4-5 trocken 4-5 | 37.000 |
| 10 | 1001, 1002, 1005, 1006, 1007, 1008 | 60% polyacryl 40% polyester | EN 1021/1 zigarettentest | ca. 500 g/lfm | ca. 140 cm | 5-6 | nass 4 trocken 4-5 | 60.000 |
| 10 | 1020-1029 | 100% Xtreme FR | DIN 4102-B1-M1 EN 1021/1+2 zigarettentest+streichholz | 434 g/lfm | ca. 140 cm | 6 | nass 4 trocken 4 | 100.000 |
| 10 | 1040-1051 | 100% polyester | EN 1021/1+2 zigarettentest+streichholz | ca. 530 g/lfm | ca. 150 cm | 5 | nass 4-5 trocken 4-5 | 80.000 |
| 30 | 310, 381 | 88% PVC- compound 12% PES/BW- gewirke | - | ca. 931 g/lfm | ca. 137 cm | 3 | nass 4 trocken 5 | - |
| 50 | 119L, 123L 127L, 133L | 95% polyacryl 5% PES mit metallfadern punktleitfähig | elektrisch leitfähig ESD | ca. 580 g/lfm | ca. 138 cm | 6 | nass 4-5 trocken 4-5 | 40.000 |
| 50 | 132L | 11% PES/BW- gewirke 89% PVC- compound | elektrisch leitfähig ESD | ca. 890 g/lfm | ca. 137 cm | 3 | nass 4 trocken 4 | - |
| 50 | 5160, 5162 5163, 5164 5200-5205 | 100% polyester FR | DIN 4102-B1-M1 / EN 1021/1+2 BS 5852 F2 crib 5 zigarettentest+streichholz | ca. 380 g/lfm | ca. 140 cm | 6 | nass 4-5 trocken 4-5 | 50.000 |
| 50 | 5170, 5172 5173, 5174, 5175 | 100% polyester FR | DIN 4102-B1 EN 1021/1+2 zigarettentest+streichholz | ca. 400 g/lfm | ca. 140 cm | 6 | nass 4 trocken 4 | 100.000 |
| 50 | 5180, 5181 | 88% polyamid 12% polyester | EN 1021/1+2 | ca. 500 g/lfm | ca. 140 cm | 6 | nass 4 trocken 4-5 | 300.000 |
| 50 | 5211-5222 | 95% schurwolle 5% polyamid | DIN 4102 B2 / EN 1021/1+2 BS 5852 F2 crib 5 / NFPA 92-503 M2 zigarettentest+streichholz | ca. 630 g/lfm | ca. 140 cm | 5 | nass 4-5 trocken 4-5 | 200.000 |
| 60 | 610, 633, 634, 635, 636, 637 | nappa-leder | (semi-anilin) durchgefärbt | - | - | - | - | - |
| 70 | 7170-7175 | 100% polyester FR | DIN 4102-B1 EN 1021/1+2 zigarettentest+streichholz | ca. 510 g/lfm | ca. 150 cm | 5 | nass 4 trocken 4 | 80.000 |
| 70 | 7190-7196 | 90% schurwolle 10% polyamid | EN 1021/1+2 BS 5852 part2 crib 5 zigarettentest+streichholz | ca. 435 g/lfm | ca. 140 cm | 5 | nass 4-5 trocken 4-5 | 100.000 |
| 80 | 8000-8100 | 88% polyester 12% polyurethan | EN 1021/1 zigarettentest | ca. 385 g/lfm | ca. 140 cm | 5 | nass 4-5 trocken 4-5 | 100.000 |

beiztöne | stainings | teintes + lasures | beits kleuren



10 | ahornfarbig gebeizt | stained maple wood
teinté érable naturel | ahorn gebeitst



05 | rot | red | rouge | rood



00 | buche natur lackiert | varnished beech wood
hêtre naturel vernis | beuken gelakt



06 | blau | blue | bleu | blauw



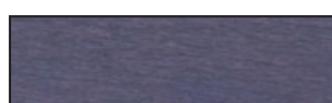
01 | nussbaumfarbig gebeizt | walnut stained
teinté noyer | noyer gebeitst



07 | petrol | petrol blue | pétrole | petroleum



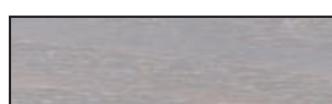
02 | kirschbaumfarbig gebeizt | cherry stained
teinté cerisier | kersen gebeitst



08 | violett | violet | paars



04 | schwarz | black | noir | zwart



09 | hellgrau | light grey | gris clair | licht grijs

flächendeckend lackiert | opaque varnish | lasure opaque | lakkleuren



2011 tieforange | deep orange
orange foncé | oranje



6018 gelbgrün | yellow green
vert jaune | groen



3020 verkehrsrot | traffic red
rouge signalisation | rood



9005 tiefschwarz | jet black
noir ébène | zwart



5002 ultramarineblau | ultramarine blue
bleu outremer | blauw



9016 verkehrsweiß | traffic white
blanc signalisation | wit

eventuelle farb- und strukturabweichungen zwischen den originalmaterialien und den abgebildeten mustern sind drucktechnisch bedingt und können daher nicht als reklamationsgrund anerkannt werden.

any differences in colour texture which may occur between the original materials and the illustrated samples are due to the printed reproduction and cannot, therefore, be accepted as cause for complaint.

les éventuelles différences de couleurs entre les matériaux réels et les photos des catalogues sont dues aux techniques d'impression et ne peuvent donc pas faire l'objet de réclamations.

eventuele kleur en stuktuurafwijkingen tussen de originele materialen en de afgebeelde kleurstalen is mogelijk druktechnisch overmijdbaar en kunnen daarom niet als gereclameerd behandeld worden.

kunststofffarben tischplatten und arbeitsplatten server
colours and synthetic dyes for table and server tops
coloris pour plateau de table avec chant synthétique
et plateau server
uitvoeringen voor topbladen en legborden serverkast



120 | hellgrau | light grey | gris clair | lichtgrijs



121 | gedecktes weiß | off white | blanc casse | dekkend wit

einlegeboden server
server shelves
planche server
legplank serverkast



122 | anthrazit | anthracite | anthracite | antraciet

tablarplatte
tablet
plateau de table
topblad



123 | gelb | yellow | jaune | geel

server geschlossen
closed server
server fermé
gesloten serverkast



113 | granit dekor | granite | motif | graniët

eventuelle farb- und strukturabweichungen zwischen den originalmaterialien und den abgebildeten mustern sind drucktechnisch bedingt und können daher nicht als reklamationsgrund anerkannt werden.

any differences in colour texture which may occur between the original materials and the illustrated samples are due to the printed reproduction and cannot, therefore, be accepted as cause for complaint.

les éventuelles différences de couleurs entre les matériaux réels et les photos des catalogues sont dues aux techniques d'impression et ne peuvent donc pas faire l'objet de réclamations.

eventuele kleur en stuktuurafwijkingen tussen de originele materialen en de afgebeelde kleurstalen is mogelijk druktechnisch overmijdbaar en kunnen daarom niet als gereclameerd behandeld worden.



viasit
bürositzmöbel gmbh
boxbergweg 4
d-66538 neunkirchen
t +49 (0) 68 21 | 29 08 0
f +49 (0) 68 21 | 29 08 290
www.viasit.com
info@viasit.com

